



université PARIS-SACLAY

[EXPOSITION] BATMAN

La construction d'un mythe

Comment expliquer la longévité du Chevalier Noir après 80 ans de lutte contre le crime, de courses-poursuites sur les toits de Gotham, de centaines de criminels mis sous les barreaux ou placés entre les murs capitonnés du célèbre asile d'Arkham, d'aventures aux frontières du fantastique, d'odyssées spatiales voire inter-dimensionnelles, ou encore de voyages dans le temps !.

C'est porté par cette interrogation autour du mythe créé par Bob KANE avec Bill FINGER en 1939, que le Groupe Media-Participations a conçu cette exposition autour des fondamentaux du personnage afin de mieux comprendre pourquoi Batman évolue dans les brumes toxiques d'un futur dystopique, aux coeurs des intrigues excentriques d'une série TV des années 60 ou encore au dos d'un paquet de céréales.

Batman est et restera toujours Batman !

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Exposition réalisée pour les 80 ans de Batman par le Groupe Média Participations dont l'éditeur Urban Comics

