



université PARIS-SACLAY

[EXPOSITION] LOVECRAFT EN MANGA

Retrouvez l'exposition de la maison d'édition Kioon à la BU de Saint-Quentin, dans le cadre du festival universitaire Le Cri de la Bulle.

Lovecraft en manga par Gou Tanabe

Du 29 janvier au 24 Février 2026

Depuis 2014, Gou Tanabe se consacre pleinement à l'adaptation des œuvres de H. P. Lovecraft, un travail salué par la critique nippone.

Spécialisé dans les nouvelles fantastiques japonaises, américaines ou russes, il trouve

dans l'univers lovecraftien un terrain idéal pour déployer son trait hyperréaliste, sombre et saisissant.

Selon lui :

« La bande dessinée est probablement le médium idéal pour adapter Lovecraft, car on peut y matérialiser les visions de l'auteur sans être limité, sauf par sa propre technique. »

Exposition KIOON

LOVECRAFT EN MANGA

Le CRI De la BULLE 19 MARS 2026

BU  **Saint-Quentin** | **29 Janvier 2026 au 24 Février 2026**

DBIST **UVSQ**
Direction des Bibliothèques et de l'Information Scientifique et Technique
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY



www.bib.uvsq.fr / @bibuvsq

©gou tanabe