UNIVERSITE PARIS-SACLAY

ET LE FESTIVAL DE CANNES 1939

DANS LE CADRE DE CETTE EXPOSITION

10 DÉCEMBRE 2019 / 14 H - 18 H

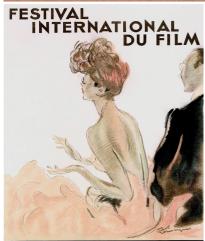


TABLE RONDE ANES. (1936-1947) Premiers désirs de cinéma

animée par PASCAL GUILLOT historien, enseignant à l'UVSQ, chercheur au CHS

avec les historiens

PASCAL ORY, professeur émérite d'histoire à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne et chercheur au CHCSC (UVSQ)

TANGUI PERRON, chargé du patrimoine audiovisuel au sein de l'association Périphérie

CANNES
1:-20 SEPTEMBRE 1939

FIM OCUMENTAIRE CANES 1939 EFESTIVAL N'AURA PAS LIEU en présence du réalisateur JULIEN OUGUERGOUZ



VISITE OMMENTÉE DE L'EXPOSITION À 17 HEURES PAR JEAN-CHRISTOPHE HAGLUND, SUIVIE DU VERNISSAGE

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES 45, boulevard Vauban - 78280 Guyancourt

http://www.bib.uvsq.fr/