UVSQ
université PARIS-SACLAY

20

RAPPORT D'ACTIVITÉ

DIRECTION DES BIBLIOTHÈQUES ET DE L'IST

avril 2024

23

TABLE DES MATIÈRES

LE MOT DE LA DIRECTRICE 4

TABLEAU DES INDICATEURS 5

CARTE D'IDENTITÉ DES BU 6

I ACCUEILLIR, FOURNIR DES ESPACES ET DES SERVICES 7

2023, une année enfin "normale" pour l'ensemble des 6 bibliothèques 7

Une fréquentation en hausse 7

Des horaires en adéquation avec les besoins des publics 7

Les services autour de la documentation 8

Encore des aménagements (petits et grands) pour améliorer le confort des étudiants 13

De nouveaux services mis en place 13

Les 10 ans de la BU de Versailles : un événement à fêter 13

Cube et auditorium : enfin une année normale, des chiffres de fréquentation en forte hausse .. 15

Et toujours des opérations pour évaluer la qualité de l'accueil 16

Retour sur les enquêtes-mystères : le baromètre Indiko Expérience Citoyen 17

Troisième édition de l'enquête déguisée « La lettre au Père Noël » 18

II FOURNIR DE LA DOCUMENTATION 17

Ouvrages imprimés : érosion des prêts et réflexion sur l'offre 17

Périodiques imprimés : mise en pause de la politique de rationalisation du portefeuille 18

Ressources numériques : une offre en évolution dans le cadre de Paris-Saclay 18

III FORMER LES PUBLICS AUX COMPETENCES INFORMATIONNELLES 20

Licence et Master : le nombre d'étudiants formés se maintient honorablement 20

Participation à l'UE PPEI2 Sciences : les compétences informationnelles pour se renseigner sur les métiers 21

Ludification des formations : escape game, SPOC et parcours découverte numérique 21

D'autres projets de ludification à venir 25

Les formations doctorales en 2022 : évolution de l'offre, mise en place de la coordination Paris-Saclay 25

Les RDV avec un bibliothécaire : un service personnalisé qui rencontre son public 27

TABLE DES MATIÈRES

IV VALORISER LA PRODUCTION SCIENTIFIQUE DE L'UVSQ 31

Mettre en œuvre le dépôt national et obligatoire de thèses de doctorat Saclay sur notre périmètre d'intervention 31

Le travail en réseau dans le cadre de Paris Saclay 32

La diffusion des thèses de l'UVSQ 32

Améliorer le signalement et la visibilité de la production scientifique UVSQ par l'administration de l'archive ouverte HAL-UVSQ 33

Dépôts et usages en 2023 34

Accompagner la gestion des données de la recherche à l'UVSQ : développement des services, participation à l'Atelier de la donnée Paris-Saclay 35

Une offre en Humanités numériques autour des infrastructures, outils, méthodes 35

Apporter un appui au pilotage : indicateurs Science ouverte, valorisation de la production scientifique à l'UVSQ, participation au réseau Paris-Saclay 36

Indicateurs du contrat quinquennal 37

Pilotage de l'enquête APC, BPC et frais de publications 38

Participation à la vérification des données IPERU 39

Participation à un projet de qualification des sciences du patrimoine 39

Informer, sensibiliser et accompagner les chercheurs UVSQ 40

V CONTRIBUER AU RAYONNEMENT DE L'UVSQ 43

Faire connaître les BU au sein de l'UVSQ et à l'extérieur 43

Une présence confirmée de @bibuvsq sur les réseaux sociaux 43

L'intensification de la programmation culturelle 44

Interventions et publications professionnelles 45

VI PILOTER ET MANAGER 48

Une formation continue des personnels toujours très active 48

Ateliers Flash pro : les formations internes trouvent leur public 49

Une équipe qui se reconstitue grâce au recrutement de contractuels 50

Suivre et exécuter le budget 51

2023, le retour des projets et des étudiants

2023 restera l'année des 10 ans de la BU de Versailles, occasion de valoriser cette belle bibliothèque, et d'y constater, comme dans les autres BU de l'UVSQ, le retour des étudiants et l'envie de leur proposer toujours de nouveaux services. Certains furent rendus possibles grâce à un financement CVEC :

- 10 nouvelles cabines individuelles dans les Bu de St-Quentin et Versailles
- Acquisition de jeux pédagogiques pour l'ensemble des BU
- 3ème salle de travail en groupe à la BU de Vélizy

D'autres aménagements ont contribué à toujours adapter les BU aux usages et à améliorer l'accueil : le très beau projet artistique de Ségolène Perrot à Versailles, l'installation de nouveaux mobiliers à Versailles comme à Vélizy, l'installation de tables rondes et de tours à périodiques à la Bu de St-Quentin…

La formation des usagers a elle aussi magistralement évolué cette année, avec des outils pédagogiques toujours plus ludiques : livre dont vous êtes le héros, *escape game*, *murder party*, SPOC…

2023 restera aussi l'année où les BU de l'UVSQ, sous l'étendard Saclay, ont accueilli au Palais des congrès de Versailles le 52e congrès annuel de l'association des directeurs de BU : totale réussite qui a fait connaître à la profession les belles bibliothèques de Versailles (BM et BU) comme celles des partenaires de Saclay (Lumen et Evry). L'organisation de cet événement et les 3 jours d'accueil des congressistes ont reposé sur la sympathique collaboration des collègues des principales bibliothèques qui composent le cœur documentaire de Paris Saclay.

L'année s'est terminée par le départ de Chantal Merle, conservateur responsable de la BU de St-Quentin depuis 10 ans, qui avait auparavant travaillé à la construction de la Bu de Versailles. Le dynamisme de la BU de St-Quentin, le souci constant d'amélioration de la qualité de services et de la communication de la DBIST lui doivent beaucoup.
Avec son départ, une page se tourne pour cette BU comme pour la DBIST…

Nathalie Watrin

TABLEAU DES INDICATEURS

INDICATEURS DBIST	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
PERSONNEL DES BU												
ETP au 31/12 hors vacataires	49,9	49,7	48	50,7	48,8	49,9	50	48,5	49,5	48,8	45,1	48,9
ETPT année civile avec vacataires	51,3	54,1	53,7	53,2	53,3	53,1	53,2	53,1	49,9	53,1	50,9	53,1
Nombre d'ETP pour 1000 étudiants	3,2	2,8	2,6	2,8	2,8	2,9	2,8	2,5	2,3	2,4	2,1	2,4
BUDGETS												
Budget DBIST hors personnel titulaire et contractuel	1 337 996	1 356 953	819 911	1 144 239	1 105 705	1 098 695	1 183 812	1 166 357	1 005 183	1 040 629	1 006 640	1 099 190
Budget DBIST avec personnel titulaire et contractuel	3 512 295	3 587 617	3 101 766	3 445 742	3 323 008	3 443 300	3 681 797	3 756 168	3 695 312	3 667 010	3 769 679	3 831 160
% du poids budgétaire DBIST sur l'ensemble de l'UVSQ (avec personnel)	NC	2,40%	2,10%	2,50%	2,1%	2,20%	2,30%	2,40%	2,57%	2,48%	2,43%	2,35%
Dépenses acquisitions documentaires (en k€)	969	997	639	960	876	883	1 039	972	884	895	847	917
Dépenses documentaires pour un étudiant (€)	62,8	55	32,6	50 ,6	46,8	47 ,6	55,1	46,5	41,3	44,1	40,0	44,5
% accroissement des livres	5,10%	4,20%	-1,40%	3,60%	-2,90%	1,20%	1,40%	2,50%	4,6%	-9,9%	3,2%	-7,1%
Part des dépenses de doc électronique sur l'ensemble des dépenses documentaires	44%	41%	69%	52%	60%	65%	66%	69%	66%	67%	65%	68%
% des dépenses enseignement / % des dépenses recherche	35/65	37/63	17/83	43/57	37/63	40/60	49/51	47/53	42/58	46/54	44/56	43/57
% dépenses recherche sur l'ensemble des dépenses de doc électronique	84%	85%	85%	83%	81%	78%	64%	64%	72%	64%	70%	71%
% des dépenses documentaires faites par DBIST sur l'ensemble des dépenses documentaires de l'UVSQ	89%	88%	88%	85%	89%	90%	89%	89%	90%	96%	96%	97%
USAGES												
Horaire ouverture hebdomadaire tous sites	62h 12	61h	60h 42	61h 06	61h 20	60h 58	60h 39	60h 58	62h 06	61h 26	59h 14	61h53
Total des entrées dans les BU	658 186	702 966	755 081	720 325	663 414	707 995	742 588	749 478	253 439	301 688	368 568	652 969
Nombre d'entrées par étudiant	39,7	37	38,5	37,9	35,6	38,2	39,3	35 ,8	11,8	14,9	17,4	31,7
Prêts ouvrages par étudiant emprunteur	9,4	10,78	9,5	8,7	10,1	10,3	9,5	9,3	7,7	5,6	4,4	5,3
Nombre de livres acquis par étudiant	0,57	0,57	0,02	0,73	0,44	0,46	0,52	0,37	0,37	0,42	0,38	0,38
Nombre de livres présents dans les collections par étudiant	13,05	11,85	11,3	12,16	11,99	12,25	12,06	10,88	11,40	12,00	12,00	11,00
Total des prêts de documents (hors CN)	99072	93628	83372	67508	64490	65 617	62440	58 659	32 723	30 406	19 008	30 305
Pourcentage d'étudiants ayant emprunté au moins un livre (=% étudiants emprunteurs/ effectifs étudiant total)	56,5	46,7	44,3	40,9	34,1	34,2	38,8	30,2	19,9	24,4	18,3	27,9
Prêts PC portables (VERSAILLES)		5 846	10 259	12 599	13 658	16 407	16 983	15 935	4 169	3 530	3 596	2 728
Nombre de téléchargements de doc électronique	739829	1147982	835874	883966	824159	714325	631062	635 577	944 861	1 221 709	353 072	729 328
Coût unitaire moyen non consolidé du téléchargement revues + BDD (€)	0,87	0,38	0 ,59	0,56	0,64	0,81	0,92	0,95	0,61	0,47	0,83	0,73
% d'étudiants formés à la culture doc.	11%	23%	28%	30%	29%	21%	17%	14%	13%	29%	20%	30%
Pourcentage de documents en accès ouvert / total déposé sur HAL	NC	NC	NC	NC	NC	NC	NC	NC	69%	74%	72%	70%

CARTE D'IDENTITÉ DES BU

Direction des bibliothèques et de l'information scientifique et technique

1 Conservatrice générale
+ 2 agents administratifs

4 pôles — 4 conservateurs

Pôle Système d'information documentaire

Pôle Services à l'enseignement

Pôle Services aux chercheurs

Pôle Promotion des services et partenariats

BU Saint-Quentin

Superficie : **7 440m2**
Places assises : **1 100**
Postes multimédia : **65**
Ouverture / semaine : **65h30**
Jours d'ouverture : **254**
Heures d'ouverture : **2 700 h**
Entrées : **426 190**
Etudiants desservis : **12 949**
Emprunts documents : **23 368**
Équipe : **4 bibliothécaires, 2 Ingénieurs d'études, 10 bibliothécaires assistants spécialisés, 10 magasiniers, 10 vacataires**

BU Versailles

Superficie : **4 011m2**
Places assises : **382**
Postes multimédia : **30**
Cartables numériques : **90**
Ouverture / semaine : **52h30**
Jours d'ouverture : **215**
Heures d'ouverture : **2 187 h**
Entrées : **117 940**
Etudiants desservis : **3 865**
Emprunts documents : **4 477**
Emprunts cartables numériques : **2 728**
Équipe : **3 bibliothécaires, 3 bibliothécaires assistants spécialisés, 5 magasiniers, 5 vacataires**

BU Mantes

Superficie : **250m2**
Places assises : **101**
Postes multimédia : **8**
Ouverture / semaine : **47h30**
Jours d'ouverture : **189**
Heures d'ouverture : **1 844 h**
Entrées : **21 006**
Etudiants desservis : **771**
Emprunts documents : **153**
Équipe : **1 bibliothécaire assistant spécialisé, 1 magasinier**

BU Vélizy

Superficie : **320m2**
Places assises : **113**
Postes multimédia : **11**
Ouverture / semaine : **47h30**
Jours d'ouverture : **183**
Heures d'ouverture : **1 663 h**
Entrées : **10 871**
Etudiants desservis : **668**
Emprunts documents : **421**
Équipe : **2 magasiniers**

BU Rambouillet

Superficie : **212m2**
Places assises : 65
Postes multimédia : **7**
Ouverture / semaine : **32h**
Jours d'ouverture : **172**
Heures d'ouverture : **1 277h**
Entrées : **30 297**
Etudiants desservis : **569**
Emprunts documents : **310**
Équipe : **1 magasinier, 3 vacataires**

BU Boulogne

Superficie : **110m2**
Places assises : **40**
Postes multimédia : **14**
Ouverture / semaine : **77h30**
Jours d'ouverture : **257**
Heures d'ouverture : **3 031h**
Entrées : **46 665**
Etudiants desservis : **1 329**
Emprunts documents : **1 376**
Équipe : **2 magasiniers, 6 vacataires**

www.bib.uvsq.fr/ @bibuvsq

8 bibliothèques associées :
Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (CHCSC), Laboratoire de droit des affaires et nouvelles technologies (DANTE), Dynamiques patrimoniales et culturelles (DYPAC), Laboratoire Anthropologie, Archéologie, Biologie (LAAB), Laboratoire de Mathématiques de Versailles (LMV), Laboratoire professions institutions - temporalités (PRINTEMPS), Service d'Orientation et Insertion Professionnelle (SOIP), Centre de recherche en droit public "Versailles Saint-Quentin Institutions Publiques" (VIP)

2023, une année enfin « normale » pour l'ensemble des 6 bibliothèques

Après les années perturbées par les confinements et la fermeture de la Bu de St-Quentin en 2022 liée à des dysfonctionnements techniques, la situation redevient enfin satisfaisante pour l'ensemble du réseau des bibliothèques.
Les données statistiques sont de nouveau complètes et permettent d'examiner l'ensemble des activités de la DBIST.

Une fréquentation en hausse.

Si les BU n'ont pas encore retrouvé leur fréquentation optimale de 2019, celle-ci remonte sur presque tous les sites avec une nette progression pour la BU de Saint-Quentin-en-Yvelines.
Les BU de Boulogne et de Rambouillet ont quant à elles, dépassé le nombre d'entrée de 2019.
A Rambouillet par exemple de plus en plus d'étudiants fréquentent la bibliothèque, témoignant de la qualité de l'accueil assuré par l'agent sur place.

ENTREES	2018	2019	2020	2021	2022	2023
St-Quentin	454 475	470 517	163 899	180 707	165 497	**426 190**
Versailles	156 746	159 327	50 310	71 403	125 415	**117 940**
Boulogne	32 695	33 387	19 186	24 891	35 701	**46 665**
Vélizy	20 567	21 124	4 341	8 156	11 566	**10 871**
Mantes	47 471	31 923	8 590	8 942	10 674	**21 006**
Rambouillet	10 319	15 472	7 113	7 589	19 715	**30 297**
Total DBIST	722 273	748 201	253 439	301 688	368 568	**652 969**

JOURS d'ouverture	2018	2019	2020	2021	2022	2023
St-Quentin	246	252	138	230	98*	**254**
Versailles	209	211	127	214	218	**217**
Boulogne	215	241	143	221	249	**257**
Vélizy	189	190	115	165	189	**183**
Mantes	217	205	111	202	181	**191**
Rambouillet	169	213	116	167	181	**172**
Total DBIST	1 245	1 312	750	1 199	1 116	**1274**

Des horaires en adéquation avec les besoins des publics

Grâce au recrutement de vacataires étudiants, la BU de Rambouillet peut de nouveau ouvrir sur des horaires réguliers du lundi au vendredi : 9h-17h (et depuis septembre 2023 : 8h30-17h)
La BU de Boulogne a légèrement modifié ses horaires sans toucher à son amplitude : elle est ouverte de 8h à 21h30 depuis mi-septembre 2023 grâce à l'équipe des 6 vacataires étudiants recrutés plus tôt que les années antérieures pour s'adapter à la réforme des ECN (appelées EDN puis ECOS) avec des épreuves anticipées dès le mois d'octobre.

Les services autour de la documentation

Le service de prêt

Une légère hausse des prêts de documents sur l'ensemble des sites permet de retrouver l'activité de 2021 mais reste malgré tout toujours bien en-deçà des prêts 2019.
Les cartables numériques sont beaucoup moins empruntés, les étudiants ayant pour la plupart acheté un ordinateur personnel durant la période Covid.

Prêts de documents	2018	2019	2020	2021	2022	**2023**
Saint-Quentin	46 001	43 814	24 482	23 142	12 165	**23 568**
Versailles	11 570	10 998	5 703	5 506	4914	**4 477**
Boulogne	2 648	2 113	1 587	766	936	**1376**
Vélizy	1 244	872	444	525	459	**421**
Mantes	667	360	241	265	303	**153**
Rambouillet	310	502	266	202	231	**310**
Total :	62 440 *+ 16 983 cartables numériques*	58 659 *+ 15 935 cartables numériques*	32 723 *+ 4 169 cartables numériques*	30 406 *+ 3 530 cartables numériques*	19 008 *+ 3 596 cartables numériques*	**30 305 +2728 cartables numériques**

Le nombre de prêt de livres / emprunteur augmente légèrement par rapport à 2022 mais reste faible, très en-deça des chiffres avant Covid.

Prêts de livres par emprunteur lecteur	2018	2019	2020	2021	2022	**2023**
Saint-Quentin	10	9,0	7,8	6,1	4,48	**5,58**
Versailles	8	12,7	6,6	4,7	4,20	**4,23**
Boulogne	14,6	16,9	10,5	5,4	5,06	**6,46**
Vélizy	7,8	6,7	4,2	3,7	3,64	**3,79**
Mantes	5,4	6,7	4,9	3,2	3,40	**2,51**
Rambouillet	6,6	6,2	4,3	3,9	3,40	**4,08**
TOTAL	9,5	9,6	7,7	5,6	4,37	**5,28**

Le service de prolongation des prêts

Le service de prolongation voit ses chiffres diminuer sur tous les sites à l'exception de la BU de Saint-Quentin-en-Yvelines. Là encore, un effet de la fermeture de St-Quentin en 2022. Là encore, on ne retrouve pas les chiffres d'avant Covid.

Prolongations de livres	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Saint-Quentin	7 846	8 213	3 875	6 452	2 443	**6853**
Versailles	1 813	2 006	988	1 814	1 356	**1308**
Boulogne	234	341	107	124	239	**183**
Vélizy	212	200	114	84	83	**56**
Mantes	107	52	37	39	44	**22**
Rambouillet	51	56	58	21	20	**17**
TOTAL :	9 903	10 868	5 179	8 534	4 185	**8439**

Le service de réservation

Après un chiffre élevé en 2022 et spécifique à la BU St-Quentin lié à la mise en place du système de réservation des livres en ligne, le service retrouve des données équivalentes à 2021. La diminution des réservations depuis 3 ans s'explique en partie par la fourniture de plus en plus riche d'e-books.

Réservations de livres	2020 *Drive juin-juillet*	2021	2022	2023
Saint-Quentin	1 223	191	1 022 *Drive mars-juillet*	**185**
Versailles	14	26	24	**37**
Boulogne	0	2	7	**5**
Vélizy	14	9	3	**1**
Mantes	6	6	7	**4**
Rambouillet	11	8	7	**2**
TOTAL	1 268	242	1 070	**234**

Le service de prêt des périodiques

Comme les années précédentes, ce service reste toujours à la marge et peu utilisé par les publics en raison de la diminution des abonnements imprimés et du développement des revues électroniques.

Prêts de périodiques	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Saint-Quentin	404	448	186	229	150	**250**
Versailles	204	307	63	40	58	**38**
Vélizy	93	78	0	3	7	**2**
Mantes	5	74	7	2	13	**4**
Rambouillet	28	47	22	20	17	**88**
TOTAL	703	954	278	294	245	**382**

Le service du PEB

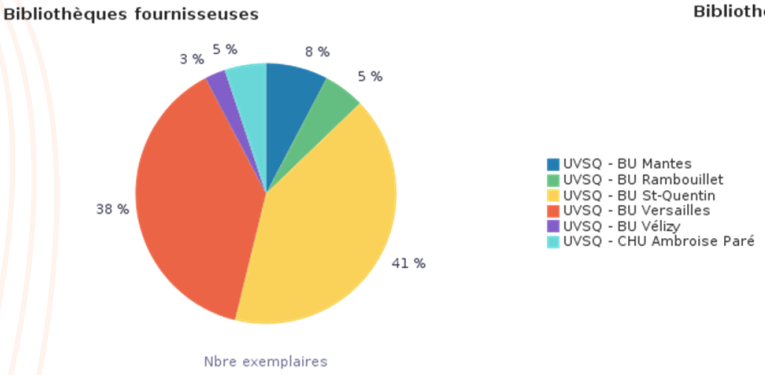
Les demandes de prêts entre bibliothèques ont globalement augmenté. Là encore c'est à la BU de St-Quentin que cette hausse est très marquée puisque Versailles est en diminution.
Les demandes extérieures sont les plus nombreuses et le pourcentage de demandes satisfaites a considérablement progressé (+17 points pour l'UVSQ, +19% pour les demandes extérieures).

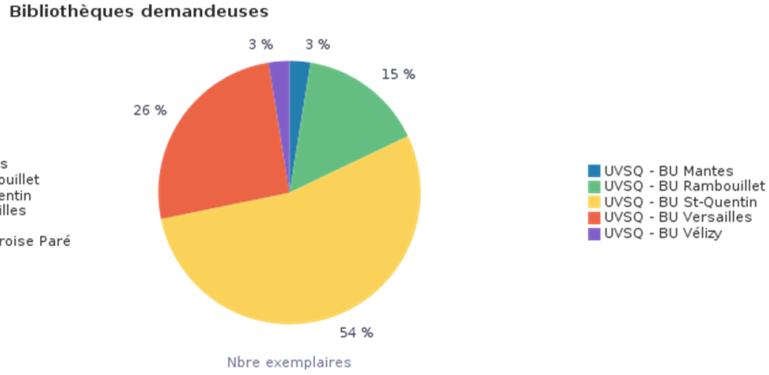
Service du PEB en 2023	Disciplines	Nombre de demandes		% de demandes satisfaites	
		UVSQ	Extérieures	UVSQ	Extérieures
BU St-Quentin	Santé, SHS, droit	80 *(74 en 2022)*	157 *(95 en 2022)*	61 % *(39 % en 2022)*	76 % *(54 % en 2022)*
BU Versailles	Sciences	9 *(50 en 2022)*	16 *(16 en 2022)*	56 % *(50 % en 2022)*	81 % *(75 % en 2022)*
DBIST	Total	89	173	61 % *(44 % en 2022)*	76 % *(57 % en 2022)*

Le service de navette

Ce service correspond au transfert d'un livre de son site d'origine vers un autre site pour un emprunt (cela ne concerne pas les retours de prêt sur un autre site que la BU d'emprunt).
Ce service reste à la marge et faiblement utilisé. On peut se demander s'il est vraiment bien connu des usagers. Toujours est-il que ce chiffre est aussi lié à la diminution des prêts.

Depuis la bibliothèque	Vers la bibliothèque	Nbre exemplaires
UVSQ - BU Mantes	UVSQ - BU St-Quentin	2
	UVSQ - BU Versailles	1
UVSQ - BU Rambouillet	UVSQ – BU Mantes	0
	UVSQ - BU St-Quentin	2
UVSQ - BU St-Quentin	UVSQ - BU Rambouillet	4
	UVSQ - BU Versailles	9
	UVSQ – BU Mantes	1
	UVSQ- BU Vélizy	1
	UVSQ - CHU Ambroise Paré	0
UVSQ - BU Versailles	UVSQ - BU Rambouillet	0
	UVSQ - BU St-Quentin	15
	UVSQ- BU Vélizy	0
UVSQ - BU Vélizy	UVSQ - BU St-Quentin	0
	UVSQ - BU Versailles	1
UVSQ - CHU Ambroise Paré	UVSQ - BU St-Quentin	2
Total général		**39**





Encore des aménagements (petits et grands) pour améliorer le confort des étudiants

Mention spéciale à la BU de Versailles

Le sas d'entrée est devenu nettement plus accueillant avec un relooking complet grâce à l'achat de petits mobiliers agrémentés d'une plante verte qui le rendent plus accueillant : les étudiants peuvent s'y installer pour discuter ou téléphoner. L'intervention de l'artiste Ségolène Perrot en a aussi changé toute la luminosité.
De nouveaux mange-debout ont été installés dans la BUvette en attendant un projet plus ambitieux pour améliorer le confort acoustique. Avec un coin Puzzle qui connaît un immense succès !

A côté, un espace détente/repos a été aménagé avec des poufs vraiment confortables. Le succès est assuré puisque depuis qu'ils ont été installés en janvier 2023, ils sont toujours utilisés ! Les étudiants peuvent dormir ou se détendre en dessinant s'ils le souhaitent.
A l'étage, une nouvelle signalétique « info » permet aux usagers d'identifier plus facilement la banque d'accueil.
La BU de Versailles s'est également dotée d'un écran tactile permettant de montrer de manière plus interactive les services et la documentation : cela permet d'interagir avec les étudiants lors d'actions de valorisation et/ou d'animations menées tout au long de l'année.

Dans les IUT

Depuis janvier 2023, des casiers de consignes sont à disposition des étudiants dans les 3 BU des IUT (Vélizy, Mantes et Rambouillet)
A la BU Vélizy, en mai 2023, une 3ème salle de groupe a enfin été finalisée ! Après de nombreuses années de procédures administratives, entre l'IUT, la DBIST, la mairie de Vélizy et la DPI[1], cette nouvelle salle de travail concrétise un projet lancé en 2019, rendu possible grâce à un financement CVEC. Avec 18 m² de superficie et 9 places disponibles, la nouvelle salle s'ajoute aux deux salles de travail en groupe déjà existantes, accroissant ainsi les espaces de travail disponibles pour les étudiants.
En créant une nouvelle configuration des lieux, la salle ouvre par ailleurs de nouvelles perspectives de réaménagement de la bibliothèque pour accueillir de nouveaux espaces dédiés aux activités ludiques ou à la valorisation des ressources.
Un nouveau mobilier réceptionné en novembre 2023, composé de chaises plus confortables et d'écrans numériques dans chaque salle de travail, sans oublier des chauffeuses pour les moments de détente, ont été vite appréciés par les étudiants de l'IUT Vélizy.

[1] Direction du patrimoine immobilier de l'UVSQ

A la BU de Saint-Quentin

En mars 2023, la banque d'accueil du 2ème étage de la BU St-Quentin, imposante, est réduite et optimisée pour permettre l'installation d'un automate de prêt, donnant ainsi la possibilité d'emprunter des livres sans avoir à descendre au RdC, et l'aménagement d'un poste catalogue à hauteur des PMR (ce qui n'existait pas auparavant).

L'espace Presse et Fonds Insertion professionnelle a été réaménagé dans un style plus informel en remplaçant les grandes tables rectangulaires par de spacieuses tables rondes, plus conviviales et toujours très appréciées pour travailler à plusieurs. Ces tables seront aussi utilisées pour de futures séances d'animation autour des jeux pédagogiques.
De même, les étagères des collections de revues et magazines ont été remplacées par des tours à périodiques sur roulettes, avec une emprise au sol plus légère, ce qui permet une grande modularité de cette zone. Ce nouvel aménagement libère beaucoup d'espace et offre une vue très dégagée dès le hall d'entrée.

En octobre 2023, les cabines individuelles Meavo commandées dans le cadre d'un projet CVEC sont installées : 3 cabines (1 cabine en position haute et 2 cabines en position assise) à la BU Versailles ; 7 cabines (3 cabines en position haute et 4 cabines en position assise) à la BU St-Quentin. Tous réservables en ligne via Affluences, ces équipements complémentaires, renforcent un service amorcé en novembre 2022 grâce à un reliquat de budget DBIST.
Avec au total, 4 cabines à Versailles et 9 cabines à St-Quentin, ce nouveau type de place individuelle bien isolée complète les différents types de posture de travail possible dans ces 2 BU ; ce service bien consolidé, remporte un franc succès visible au quotidien !
L'enquête de satisfaction 2023 avait déjà permis d'afficher un taux de satisfaction des usagers à propos de ces cabines : 91 % d'étudiants satisfaits à Versailles et 86 % à la BU St-Quentin. Sans oublier les commentaires où l'on nous demandait plus de cabines !

Et même à Boulogne

En février 2023, des PC non utilisés, ont été retirés de la BU Boulogne pour laisser plus d'espace libre sur les tables de travail : les étudiants peuvent ainsi mieux réviser. Côté professionnel, deux ordinateurs ont été remplacés par des modèles plus puissants.

De nouveaux services mis en place

L'opération « Prêts doublés pour les vacances »

Comme tous les ans, au moment de la fermeture estivale et de la fin d'année civile, cette opération est menée en concertation avec toutes les BU de Paris-Saclay. De nombreux étudiants mais aussi des publics extérieurs inscrits profitent de cette opération récurrente.

Le quitus en ligne

Le quitus est demandé à tout étudiant qui procède à un transfert de dossier dans une autre université. Il atteste que tous les documents empruntés ont été rendus et que l'étudiant est en règle avec la bibliothèque universitaire. En contrepartie de l'édition du quitus, l'étudiant ne peut plus emprunter d'ouvrages dans l'établissement quitté.
Jusqu'à présent, l'étudiant faisait une demande de vérification de sa situation BU, soit directement auprès de la BU, soit par l'intermédiaire de sa scolarité.
Depuis juillet 2023, grâce à l'application en ligne (déployée par la BU Evry et généreusement partagée avec les autres BU de Paris-Saclay), l'étudiant peut activer de façon autonome, sa demande de quitus en ligne avec édition d'un document officiel associé à une vérification dans Alma et mise à jour de son compte lecteur.
Les services Infos des BU reçoivent de nombreuses demandes de quitus entre juin et septembre, et cela permettra de proposer ce service même pendant la fermeture estivale des BU ! Toutes les informations concernant ce nouveau service ont été ajoutées sur le site web des BU avec la nouvelle page Demander un quitus en ligne, accessible dans le bloc "Vos services en 1 clic", dans la rubrique "Services" et dans le bandeau de bas de page "Espaces réservés".

La préinscription en ligne

En juin 2023, un formulaire de préinscription en ligne a été conçu et intégré au site web des BU sur la page https://www.bib.uvsq.fr/sinscrire
Grâce à ce formulaire, des publics extérieurs peuvent déjà nous contacter pour préremplir leur inscription et finaliser ensuite leur inscription sur place : du temps gagné au poste d'accueil et moins d'erreurs de saisie.

Des kits de construction moléculaires à la BU Versailles

Des kits moléculaires ont été achetés, catalogués et indexés dans le portail documentaire Alma. Ces kits sont prioritairement à destination des étudiants en chimie et en biologie pour visualiser les molécules dans l'espace. Ils sont empruntables sur place ou pour la journée depuis le poste d'accueil de la BU Versailles. Les enseignants des départements concernés de l'UFR des sciences ont été informés de ce nouveau type de matériel mis à la disposition des publics.

Les 10 ans de la BU de Versailles : un événement à fêter

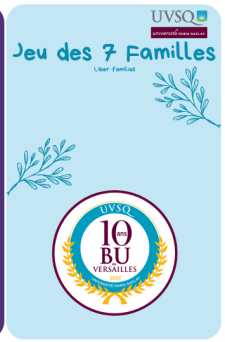
La bibliothèque universitaire de Versailles a été inaugurée le 24 mai 2013, après avoir ouvert ses portes au public le 14 janvier de la même année. À l'occasion de son dixième anniversaire cette année, une semaine d'événements et d'animations a été organisée fin janvier, spécifiquement destinée aux étudiants. Ces activités, diversifiées chaque jour, ont suscité un vif intérêt parmi les étudiants et ont été le cadre de discussions enrichissantes.

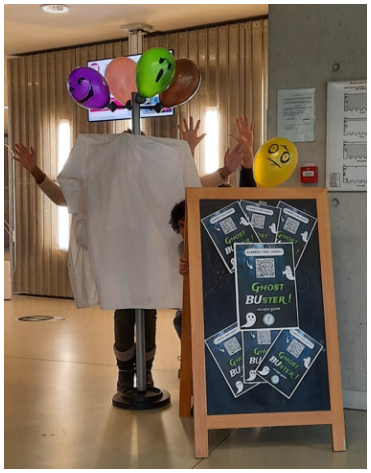
Les festivités ont débuté avec un concours de photographies sur le thème "Ma BU, mon chez moi", suivi par la création d'une fresque participative qui a rencontré un franc succès, couvrant une superficie de 3,5 m^2 (2,7 x 1,3 m) avec des mots et des dessins inspirants.

Les événements se sont poursuivis avec un micro-trottoir réalisé auprès de 20 usagers par la Direction de la Communication et l'équipe de la bibliothèque, un escape Game en ligne, et se sont terminés avec un jeu de cartes intitulé "Le jeu des 7 familles des bibliothécaires", visant à présenter les différents métiers et membres de l'équipe.

Pendant ces évènements, une exposition intitulée "De l'esquisse à la réalité : naissance d'une BU" était présentée dans les espaces de la bibliothèque universitaire.

L'escape Game a été particulièrement plébiscité, dépassant nos attentes initiales, au point que des lycéens ont participé à l'expérience lors des journées portes ouvertes. Ce jeu proposait aux participants de retrouver un ouvrage mystérieux essentiel à leur réussite universitaire, dans un contexte où l'accès à la bibliothèque était restreint à la nuit, alimentant les rumeurs d'une BU hantée et de disparitions mystérieuses d'étudiants.





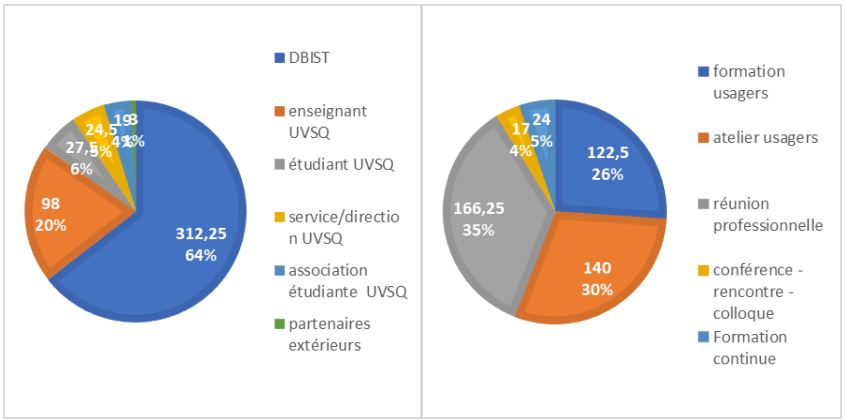
La journée officielle de célébration du dixième anniversaire s'est déroulée le 11 avril. Cette commémoration a été couronnée de succès et a permis aux anciens collègues de se retrouver en présence de représentants officiels, notamment de la Présidence de l'UVSQ, de la Région Île-de-France, de la mairie de Versailles, du CROUS de Versailles, du cabinet d'architectes Badia-Berger, ainsi que de l'artiste Ségolène Perrot.

En effet, coïncidant avec cet anniversaire, la Bibliothèque Universitaire de Versailles a accueilli les créations de l'artiste plasticienne Ségolène Perrot, offrant ainsi une nouvelle dimension esthétique aux espaces et mettant en lumière le dialogue pensé par le cabinet d'architectes Badia Berger entre l'intérieur de la bibliothèque et le parc environnant. Sous le thème « les variations polychromes », son intervention, conçue in situ, s'est développée autour d'un ensemble de 14 vitrophanies colorées et de 12 panneaux de Plexiglas transparents blancs.

Cube et auditorium : enfin une année normale, des chiffres de fréquentation en forte hausse

Après plusieurs années de fonctionnement perturbé dès son ouverture[1], Le Cube connaît en 2023 sa première année de fonctionnement normal.

Et c'est un succès : très souvent réservé par des acteurs divers de la communauté universitaire, il comptabilise 506 heures d'utilisation pour 241 demandes de réservation.



Si la DBIST en reste le principal utilisateur, c'est en grande partie pour dispenser des formations documentaires à l'attention des étudiants, l'utilisation de cet espace influant sur les pratiques et les modalités d'intervention.

Les usages sont assez équilibrés et il faut noter la forte proportion d'utilisation pour des ateliers usagers, c'est-à-dire des séances initiées par des enseignants ou des étudiants UVSQ.

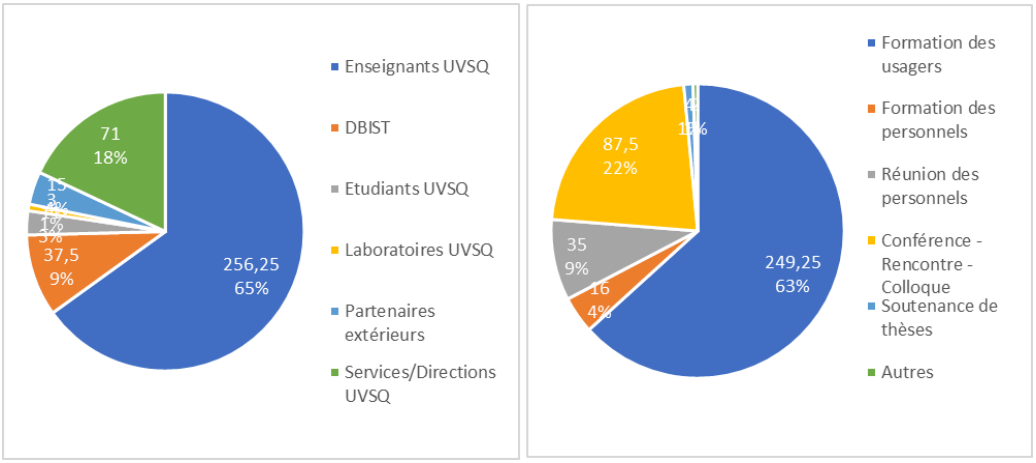
L'utilisation pour des interventions des enseignants auprès de leurs étudiants pour des cours actifs et collaboratifs comptent pour près de 100h, soit 20% de l'ensemble du volume horaire d'utilisation, et celle des services et directions autres que la DBIST pour près de 25h, portant l'ensemble à 25% du volume d'utilisation totale.

[1] Le Cube a été inauguré en janvier 2020 : la crise sanitaire et le confinement interviendront quelques semaines plus tard, suivies en 2022 par la fermeture de la BU pendant 8 mois

Le Cube remplit ici un des principaux objectifs pour lesquels il a été conçu : offrir au sein de la BU un espace propre à diffuser les pratiques pédagogiques innovantes auprès des UFR et des services.

Après une année 2022 marquée par la fermeture de la BU de St Quentin, l'utilisation de l'auditorium a augmenté fortement cette année (+155% par rapport à n-1) avec un peu moins de 400 h d'utilisation, sans pour autant revenir aux niveaux antérieurs à (autour de 550 heures annuelles)

2023 - Type d'usagers et activités de l'auditorium (heures et %)



Et toujours des opérations pour évaluer la qualité de l'accueil

L'enquête annuelle

Du 9 au 30 janvier 2023, a eu lieu l'enquête de satisfaction annuelle. Une campagne de communication associée à des stands installés dans les BU pour inciter les publics à répondre ont permis d'obtenir 867 questionnaires complets (et exploitables) avec près de 465 commentaires libres à analyser.

Répartition des 867 questionnaires complets :

- 568 répondants pour la BU St-Quentin
- 140 répondants pour la BU Versailles
- 52 répondants pour la BU Rambouillet
- 41 répondants pour la BU Vélizy
- 38 répondants pour la BU Mantes
- 28 répondants pour la BU Boulogne

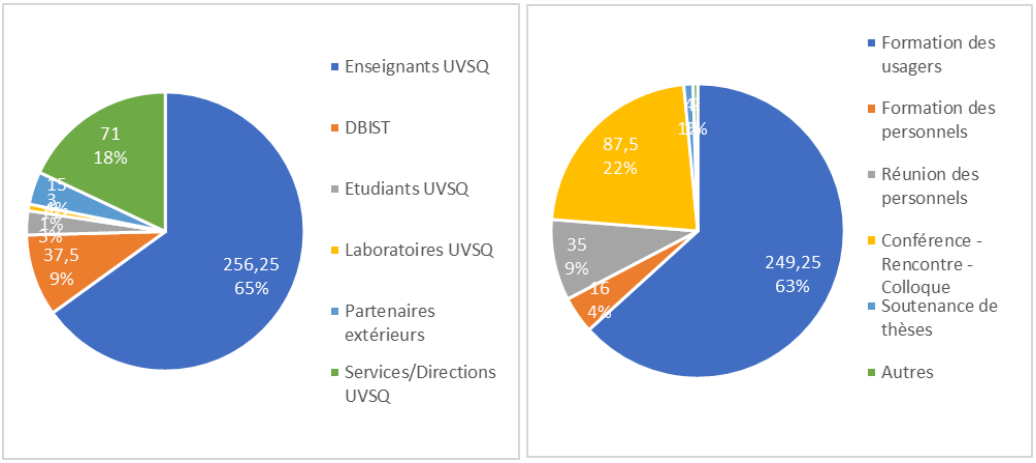
La satisfaction globale des 6 BU recueille la note de 8 /10
Le taux de probabilité de recommandation recueille la note de 8,5 /10

Le livret complet de restitution des résultats est disponible sur https://www.bib.uvsq.fr/resultats-de-lenquete-des-bu-2023
Une présentation officielle des résultats a eu lieu à la CFVU du 18 avril 2023.

Le Cube remplit ici un des principaux objectifs pour lesquels il a été conçu : offrir au sein de la BU un espace propre à diffuser les pratiques pédagogiques innovantes auprès des UFR et des services.

Après une année 2022 marquée par la fermeture de la BU de St Quentin, l'utilisation de l'auditorium a augmenté fortement cette année (+155% par rapport à n-1) avec un peu moins de 400 h d'utilisation, sans pour autant revenir aux niveaux antérieurs à (autour de 550 heures annuelles)

2023 - Type d'usagers et activités de l'auditorium (heures et %)



Retour sur les enquêtes-mystères : le baromètre Indiko Expérience Citoyen

Comme tous les ans, les BU de Versailles et de St-Quentin ont été évaluées par le baromètre Indiko Expérience Citoyens organisé par l'Afnor.
En 2023, les audits mystères du baromètre AFNOR ont porté sur 310 structures publiques. La qualité de la prise en charge des usagers par les services publics sur cette édition 2023 atteint une moyenne nationale de 71 %.

Cette fois encore, les BU de St-Quentin et de Versailles se distinguent, puisqu'elles se placent respectivement à la 1ère et à la 2ème place du classement dans la catégorie « Services de l'éducation, de l'enseignement, de la culture et du monde associatif » !

Scores pour la BU St-Quentin-en-Yvelines

Note moyenne de 88 % sur la qualité de l'accueil et de la relation à ses usagers.
Mail : 96% (moyenne de la catégorie : 77%). Courrier : un score de 81% (moyenne : 54%). Téléphone : 94% (moyenne : 83%). Internet : 99% (moyenne : 73%). Réseaux sociaux : 70% (moyenne : 87).
Pour information, la note RH sur les compétences des agents (courtoisie, clarté et adéquation de la réponse, écoute du besoin, personnalisation ...) est de 90%. Il s'agit d'un déterminant moteur de la satisfaction des usagers. Ce qui place la BU de St-Quentin, en 6ème position sur l'ensemble des participants.

Scores pour la BU Versailles :

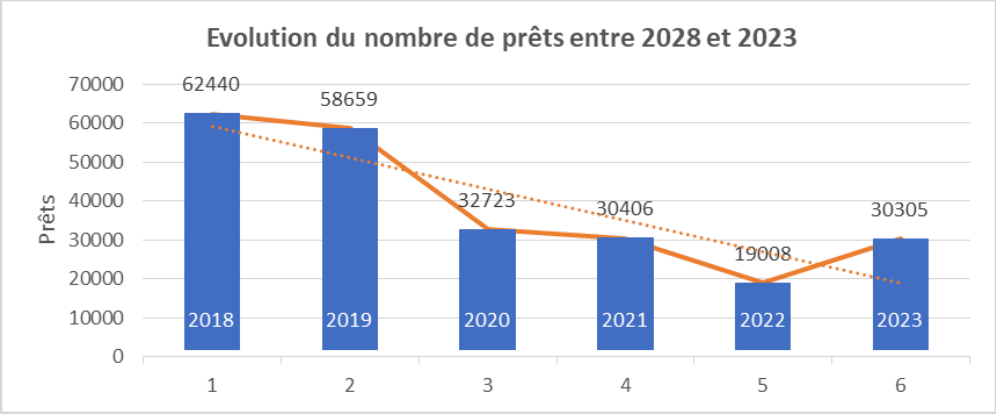
Note moyenne de 87% sur la qualité de l'accueil et de la relation à ses usagers.
Mail : 96% (moyenne de la catégorie : 77%). Courrier : un score de 81% (moyenne : 54%). Téléphone : 90% (moyenne : 83%). Internet : 99% (moyenne : 73%). Réseaux sociaux : 70% (moyenne : 87).
Pour information, la note RH sur les compétences des agents (courtoisie, clarté et adéquation de la réponse, écoute du besoin, personnalisation ...) est de 88%. Il s'agit d'un déterminant moteur de la satisfaction des usagers. Ce qui place la BU Versailles, en 13ème position sur l'ensemble des participants.

Nos efforts en matière d'amélioration continue de l'accueil et de la qualité de service sont donc encore une fois reconnus.

Troisième édition de l'enquête déguisée « La lettre au Père Noël »

Cette 3ème édition s'est déroulée du 6 au 22 décembre 2023. Cette opération permet de recueillir les envies et les besoins des étudiants pour leur BU. 162 lettres ont été écrites pour un total de 205 vœux. Les principaux sujets évoqués sont ceux du chauffage, d'une meilleure connexion, mais aussi des demandes de romans et de mobilier. Ces demandes seront intégrées aux pistes d'actions engagées avec le prochain dépouillement de l'enquête annuelle de satisfaction 2024.

Ouvrages imprimés : légère remontée des prêts et actions sur les collections

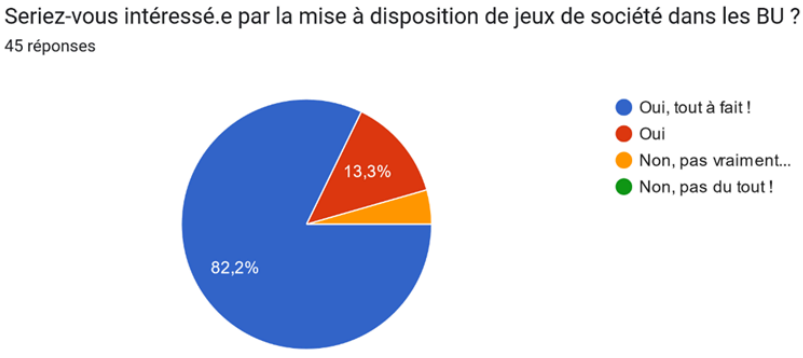


Une réflexion a été initiée fin 2022 afin de revoir la politique documentaire en conséquence. Cela s'est matérialisé cette année par la mise en place d'actions concrètes sur les collections, en particulier un désherbage[1] plus poussé des collections obsolètes[2]. Cela se poursuivra sur 2024, avec également la rédaction d'un plan de développement des collections par fonds, et d'une version révisée de la charte documentaire.

Des jeux pédagogiques acquis sur financement CVEC

La modification des pratiques documentaires amène aussi à une diversification des collections. En 2023, la DBIST a répondu à un appel à projets CVEC[3] dans l'objectif d'acquérir des jeux (de plateau) pédagogiques pour les 5 sites[4].

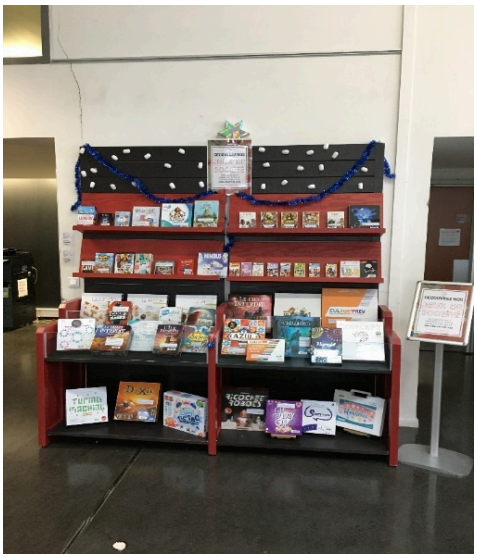
L'idée est aussi de conforter les BU en tant que lieux de vie étudiante ainsi que de favoriser la sociabilisation et les échanges, mis à mal par la crise sanitaire et réclamés par les étudiants, comme le montre l'enquête préalable réalisée auprès d'eux (95% de réponses favorables).



Outre cette dimension ludique et sociale, la sélection de jeux préparée par les bibliothécaires revêt également une finalité pédagogique et porte notamment, de manière non exhaustive, sur les sujets suivants : Ecologie-Développement durable, Egalité Femmes-Hommes-Consentement-VSS[5], Handicap-Inclusion, Secourisme-Sécurité au travail- Prévention des risques, Lutte contre les fake-news, Culture et arts ; Jeux collaboratifs[6].

[1] Retrait des collections des ouvrages périmés, obsolètes (ou en mauvais état)
[2] A la BU de St Quentin et dans les BU des IUT
[3] Contribution Vie Etudiante et de Campus
[4] Hors Boulogne
[5] Violences Sexistes et Sexuelles
[6] La plupart de ces thématiques relevant des domaines d'action de la CVEC

Le projet, déposé et accepté par la Commission CVCE en mai 2023, a permis l'obtention d'une enveloppe de 4000 € dédiée à l'achat des jeux.
L'ensemble des agents des 5 BU concernées sera formé (début 2024) à la manipulation des jeux, afin d'en garantir la bonne promotion auprès des étudiants.
La plupart des jeux, directement accessibles, sont destinés à être utilisés sur place.



Certains jeux pourront donner lieu à des partenariats avec des services extérieurs ou UFR pour des actions de médiation à l'attention des publics (SAEPH[1]: jeux les Hinvisibles, sur la sensibilisation au handicap ; ISM : jeu Culture Prev', sur la prévention des risques au travail ; le SSE[2] : Santé Tour, prévention et santé ; Chargée de mission développement durable : Climat Tic-Tac, sur les enjeux du changement climatique)

Un bilan de leur utilisation sera réalisé en juin 2024[3], et leurs conditions de mise à disposition et de prêt revues le cas échéant afin de les valoriser au mieux.

[1] Service d'accueil des étudiants et personnels en situation de handicap
[2] Service de santé étudiante
[3] Des tableaux de suivi des usages ont été mis en place à cette fin dans les BU de St Quentin et de Versailles

Périodiques imprimés : la politique de rationalisation se poursuit

Rationalisation des abonnements

La rationalisation des abonnements a repris en 2023, de plus en plus de titres étant désormais disponibles en ligne, notamment en SHS (Cairn, Open Edition, Persée) et en Droit, sur de nouvelles plateformes (Navis, Stradalex : abonnements conclus en 2023).
Ces désabonnements ont permis de faire face à l'augmentation importante pratiquée par les éditeurs. Augmentations proches de 10% voire supérieures aux prévisions, qui touchent quasiment toutes les revues[1]. Le gain n'a pas donc pas été aussi important qu'espéré…
Dans le même temps, toujours à l'écoute des enseignants, la bibliothèque s'est abonnée à leur demande à une nouvelle revue imprimée de niveau enseignement.
Désherbage des collections
Une importante opération de désherbage des périodiques imprimés a été initiée en 2023 dans les rayons comme dans les magasins, prenant acte de la modification des usages et du passage de plus en plus systématique au format numérique.
L'objectif est de fournir une documentation à jour, clarifiée et plus visible en rayon, et à retrouver de la place disponible en magasin. Le critère de disponibilité des archives en ligne a été pris en compte pour un permettre un accès ponctuel.

Ressources numériques : une politique documentaire en mutation

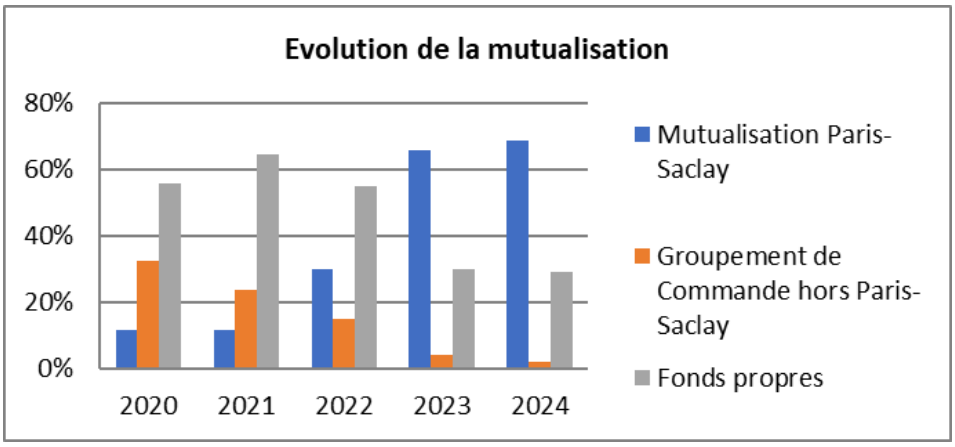
La poursuite du processus de mutualisation

Même en tant qu'établissement intégré - et non fusionné - à l'Université-Paris-Saclay, l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines poursuit le processus de mutualisation des ressources électroniques entamé depuis 2021, ce qui lui permet de poursuivre sa politique d'acquisition tout en assurant un meilleur contrôle des coûts. Parallèlement à son engagement dans la mutualisation au sein de Paris-Saclay, la DBIST maintient une politique documentaire autonome en valorisant ses ressources propres (EM-Premium) et en acquérant de nouvelles ressources (My Cow).
A ce jour, 30 bases de données ou portails de revues en ligne ont été mutualisés, près d'une dizaine sont en négociation ou en cours de mutualisation.
Ces opérations nécessitent un travail collaboratif et une bonne communication entre les équipes et les responsables des ressources numériques des différents établissements ; cela demande également de tenir compte des politiques documentaires liées aux spécificités des publics de chacun.

Evolution de la doc électronique	2019	2020	2021	2022	**2023**
Nombre total de bases	33	34	34	40	**47**
Nouveaux abonnements		1	0	6	**7**
Nombre de bases mutualisées Saclay		4	4	12	**31**
Autres Groupements de commandes		11	8	6	**2**

Evolution de la mutualisation (%)	2020	2021	2022	**2023**
Mutualisation Saclay	12%	12%	30%	**66%**
Groupements de commandes hors Saclay	32%	24%	15%	**4%**
Fonds propres	53%	65%	55%	**30%**

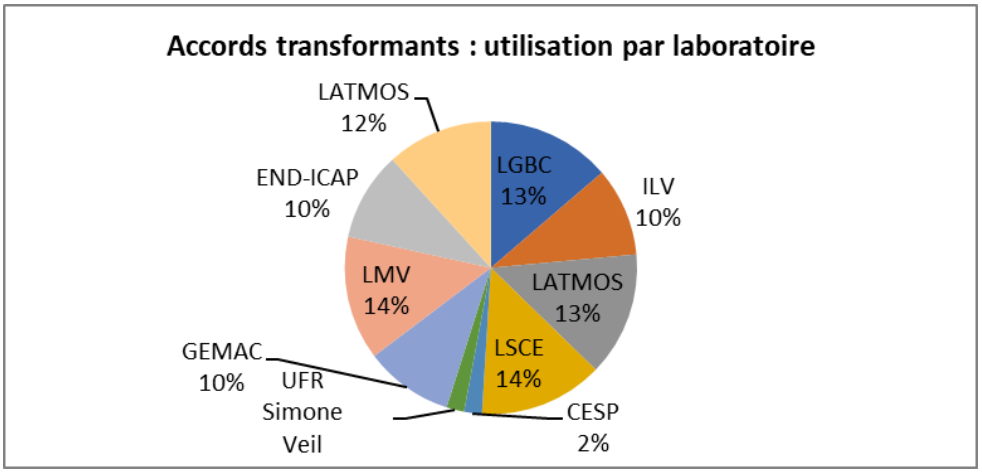
[1] Par exemple Nature = + 8%. Communication in partial differential equations = + 8%. BMJ - British medical journal = + 15,6 %.



Le développement des accords transformants

Depuis 2022, la mise en place d'accords transformants est devenue un enjeu important de la politique documentaire en matière de ressources électroniques pour soutenir la recherche universitaire tout en réduisant les coûts des ressources électroniques acquises par les institutions académiques. Ces accords permettent de combiner les frais d'abonnement aux revues avec les frais de publication des articles, et offrent aux chercheurs la possibilité de publier leurs travaux sans frais supplémentaires.

En 2023, la DBIST a pris en charge la validation du financement des frais de publication dans le cadre des accords négociés avec Wiley et Elsevier par Couperin[1], ce qui lui permet d'assurer un meilleur suivi de l'utilisation de ces APC[2] prépayés. Ces accords ont permis à la DBIST de faire économiser aux laboratoires 39 740 € de frais de publication. De nouveaux accords sont en cours de négociation dans le cadre de la mutualisation avec Paris-Saclay, et ce type de contrat est amené à se multiplier.



Valorisation des collections : mise en place d'une politique structurée et dynamique

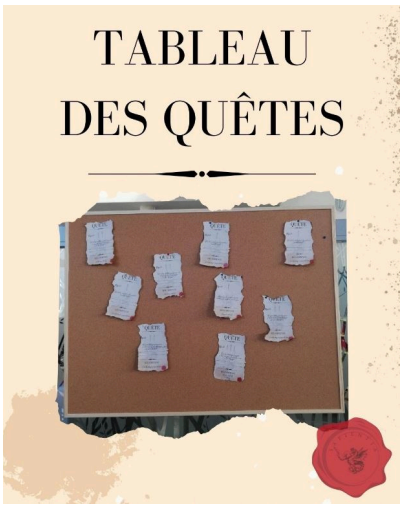
A l'heure d'internet, valoriser les collections - imprimées comme numériques - proposées par les bibliothèques, est un enjeu crucial. C'est aussi une activité chronophage pour des équipes aux fiches de poste déjà bien chargées, et qui demande une organisation, sur tous les sites[3].

[1] Couperin : Consortium unifié des établissements universitaires et de recherche pour l'accès aux publications numériques www.couperin.org
[2] Article processing charges
[2] et particulièrement sur la BU de St Quentin, qui compte une vingtaine de secteurs disciplinaires, à l'attention de 6 UFR.

Une nouvelle mission de coordination de la valorisation des collections sur les 6 BU a été confiée à un bibliothécaire, en lien avec les acquéreurs et les responsables des différents supports (ressources imprimées et numériques).
Trois nouveaux formats de valorisation des collections ont été proposés cette année dans les bibliothèques de Saint-Quentin-en-Yvelines et Versailles.
- les tables thématiques : si elle existait déjà à la marge, la pratique qui consiste à proposer des tables thématiques régulières s'est intensifiée avec l'installation de 11 tables dans les espaces de la bibliothèque de Saint-Quentin-en-Yvelines et 4 dans ceux de celle de Versailles.
Les « tables » les plus importantes sont scénarisées au maximum afin d'attirer les publics : documents disposés sur un podium visible, vidéo sur le sujet diffusée sur écran. Y sont également associés des « tableaux de quêtes ».

Table thématique Sarah Bernhardt, BU de St Quentin (2023, centenaire de la mort)

- les « tableaux de quêtes » : en support à ces actions, des « tableau des quêtes », animations proposant aux étudiants de répondre à des énigmes sur les tables thématiques ou bien de participer à certaines actions de valorisation contre un goodies, sont installés.
Pour celui du mois de décembre, à la BU de St Quentin, 67 quêtes ont été accomplies en 15 jours.

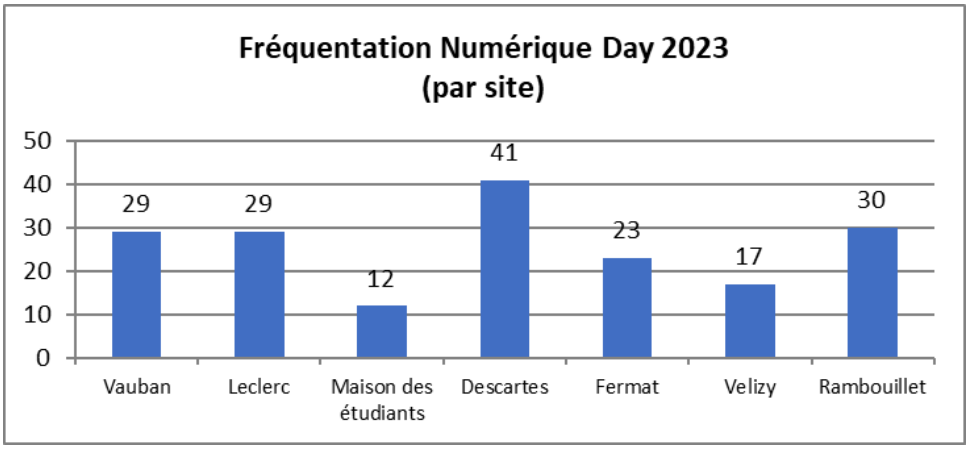


Le format semble donc séduire les publics, avec des impacts sur les prêts : grâce à ce tableau 20 étudiants ont emprunté un « roman-surprise » de Noël.[1]
- les Buzz'Doc : format court et mobile de présentations de bases de données (dans les espaces des BU, via un écran tactile) les Buzz'Doc, ont également fait leur apparition depuis le mois de septembre, avec 10 présentations (6 à Versailles, 4 à Saint-Quentin-en-Yvelines) pour 98 étudiants touchés (67 à Versailles, 31 à Saint-Quentin-en-Yvelines).

Numérique Day : une nouvelle édition en 2023

Elle a eu lieu le 22 mars sur les sites de St Quentin, Versailles, et dans les IUT, dans le but de présenter les ressources numériques aux étudiants, prioritairement en sortant des murs de la bibliothèque.
Plus de 160 étudiants ont été touchés sur l'ensemble des sites.
La communication avec les services chargés de la logistique des différents bâtiments a permis l'installation des stands dans les plusieurs halls, les bases présentées tenant compte des spécialités de chaque site :

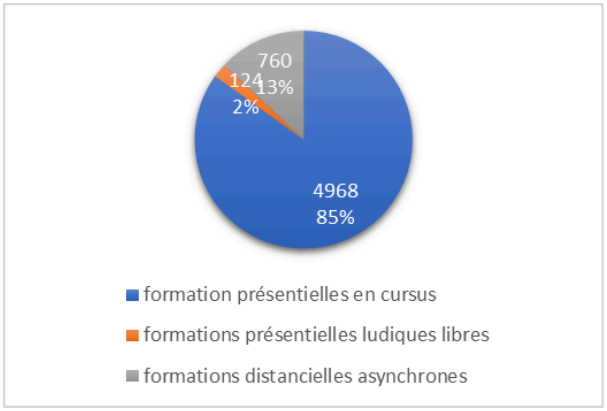
Site	Lieu	Ressources présentées	Etudiants touchés
St Quentin	Hall bâtiment Vauban	Bases de Sciences humaines et sociales (Statista, Numérique Premium, CAIRN, Scholarvox…) et de Santé (Collèges en ligne, E-ecn, Science Direct, EM Premium)	29
	Hall bâtiment Leclerc	Bases de droit (Dalloz, Navis, Lamyline…)	29
	Maison des Etudiants	Bases généralistes et de presse (Europresse, The New York Times…) [12 usagers]	12
Versailles	Hall bâtiment Descartes	Bases de science de l'ingénieur et Chimie/Biologie (Technique de l'Ingénieur, Knovel…) ainsi que des bases généralistes (The New York Times, Medici.tv, Cairn…)	41
	Hall bâtiment Fermat	Bases de science de l'ingénieur, Chimie/Biologie, et mathématiques (Technique de l'Ingénieur, Knovel…)	23
Vélizy	BU	Bases de revue de presse (Europresse, Factiva)	17
Rambouillet	BU	Bases de revue de presse (Europresse, Factiva) et bases de sciences humaines (Cairn) + liste des bases de données disponibles	30
Mantes	BU	Bases de revue de presse (Europresse, Factiva)	NC

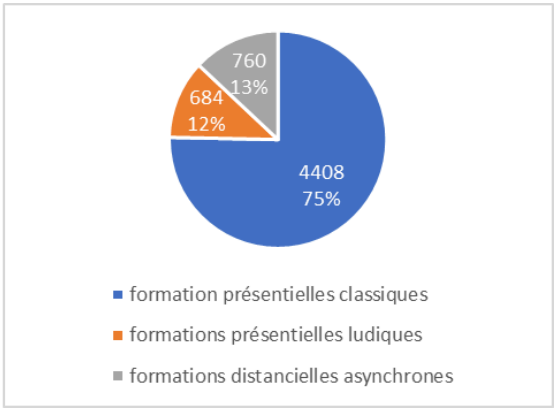


[1] Ouvrages de fiction à emprunter, emballés dans du papier-cadeau pour Noël (surprise !) ? Testé plusieurs fois sur des années antérieures, le format n'avait alors pas rencontré son public

Licence et Master : nouvelles modalités et forte augmentation du nombre d'étudiants formés

Plus de 5850 étudiants (5852) ont été formés en 2023, soit une augmentation de 44% par rapport à 2022 (4072) : 4408 en présentiel classique, 684 en présentiel ludique (total présentiel : 5092) et 760 en distanciel asynchrone. Les formations présentielles dans les cursus, classiques et ludiques incluses, comptabilisent 4968 étudiants. Les formations en distanciel asynchrone ont eu lieu dans les cursus (UE MTU[1] pour des Licence 1 en sciences[2], UE PPEI[3] pour des Licence 2, en Sciences également).





III La diversification des modalités de formation explique cette progression : innovation via le développement de formats ludiques, extension des présentations en amphis, élaboration et recours à des cours en ligne, l'objectif étant de répondre aux enjeux de la massification et d'attirer de nouveaux publics : III

- création d'un livret-jeu « La BU dont vous êtes le héros », parcours interactif de visite autonome des bibliothèques (plus de 500 étudiants initiés à l'utilisation des services et des ressources à la BU des Sciences[4]).

- réalisation d'un *escape game* physique « Sortez du Cube ! » : jeu grandeur nature à énigmes avec pour but de découvrir des ressources documentaires en Santé (dont l'atlas numérique d'anatomie *Visible Body*). Près de 100 étudiants ont été touchés via ce format ludique, y compris des étudiants avancés, pour qui la participation au jeu a constitué un moment de détente entre deux examens.

[1]Méthodologie du travail universitaire
[2] Portails MI (Mathématique-Informatique) et BI (Biologie-Informatique)
[3] Projet personnel études et insertion
[4] Solution qui présente aussi l'avantage d'une économie de moyens en personnels pour réaliser ces accueils.

Les étudiants du Campus des Sciences pourront découvrir l'Escape game début 2024 à la BU de Versailles.

Notons que c'est le recrutement d'un bibliothécaire, avec, entre autres, une mission innovation pédagogique, qui a rendu ces réalisations possibles.

- augmentation des interventions en amphi, en septembre, pour une présentation de l'environnement documentaire des BU pour les étudiants en Santé (PASS et IFSI, soit 900 étudiants - respectivement 250 et 650)

- implémentation du SPOC de Paris-Saclay « Société de l'information et Médias numériques » pour 2 filières de Licence 1 de l'UFR des Sciences[1] dans le cadre de l'UE MTU[2].
Fruit du travail collaboratif des établissements documentaires de Paris-Saclay périmètre élargi, financé par l'EUCP, accessible sur E-Campus-Moodle, le SPOC se compose de 5 modules autour des compétences informationnelles et de la validité de l'information.

Là encore, ce format en distanciel asynchrone permet de former un grand nombre d'étudiants tout en délivrant des contenus de qualité, dont l'acquisition peut être évaluée dans E-Campus via des quiz notés.

Sur les 200 étudiants inscrits, 176 ont validé le cours (obtention d'une note d'au moins 10/20 aux évaluations incluses), équivalant à 2 ECTS.
Cette mise en place a été rendue possible par le dialogue constructif instauré entre les bibliothécaires et la directrice-adjointe de l'UFR, en charge des formations de Licence, le SPOC correspondant aux besoins de l'UFR (dont celui d'engager un nombre limité de moyens humains).
Le travail d'un bibliothécaire de Paris-Saclay, administrateur du SPOC et en charge de son suivi, est à saluer, ainsi que l'implication d'une enseignante-chercheuse de l'UFR, qui a permis le bon déroulement de ce cours en ligne.

Les contenus comme la gestion du SPOC donnant entière satisfaction à la Direction de l'UFR, il est envisagé d'étendre son implémentation à l'ensemble des étudiants de 1ère année de Licence de l'UFR des Sciences sur l'année universitaire 2024-2025. Cette mise en place reste cependant suspendue à la disponibilité de moyens humains pour la mise à jour des modules du cours, l'accompagnement des étudiants pendant sa réalisation ainsi que sa gestion administrative.

[1]Portail MI (Mathématiques et informatique) et BI (Biologie et informatique)
[2] Méthodologie du travail universitaire

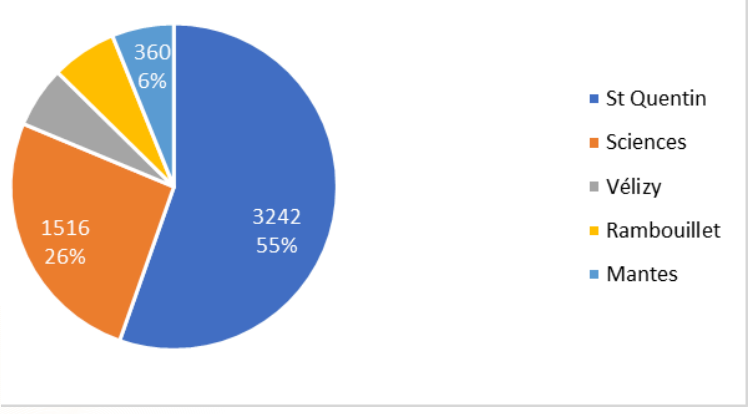
- dans le cadre de la participation des BU à l'UE PPEI (Projet personnel d'études et d'insertion) pour les L2 de l'UFR de Sciences, création d'un cours entièrement en distanciel[1], à réaliser en totale autonomie via E-Campus, et évalué via une fiche de synthèse à renseigner et à remettre aux enseignants via la boîte de dépôt (560 étudiants touchés)

Le développement d'autres cours en ligne est à venir. En projet : initiation à l'utilisation de PUBMed, utilisation de CINHAL (soins infirmiers), éviter le plagiat.[2]

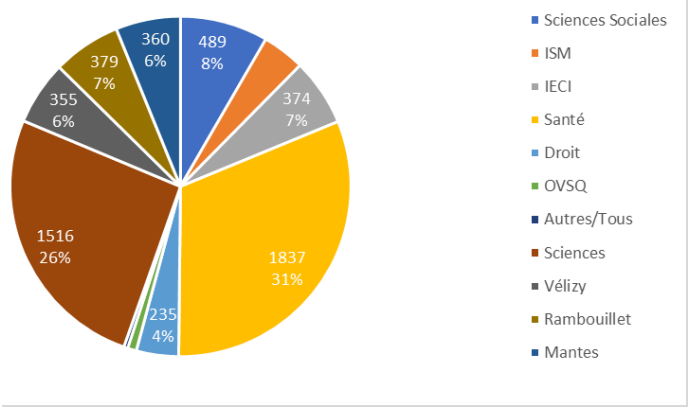
2023	TOUTES MODALITES DE FORMATION				
PAR UFR	L	M	TOTAL	Nbre étudiants PAR BU	
Sciences Sociales	458	31	489	St-Quentin	3242
ISM	0	236	236		
IECI	354	20	374		
Santé	1316	521	1837		
Droit	235	0	235		
OVSQ	0	49	49		
Autres/Tous	22		22		
Sciences	1419	97	1516	Sciences	1516
Vélizy	355	0	355	Vélizy	355
Rambouillet	379	0	379	Rambouillet	379
Mantes	360	0	360	Mantes	360
Dont RDV avec 1 bibliothécaire = 38	4898	954	5852		

Les bibliothécaires ont passé plus de 400 heures face aux publics pour les former aux compétences informationnelles. Si l'on compte le travail préparatoire de création de supports et de coordination, réunions etc. à y consacrer, il faut multiplier ce chiffre par trois… soit environ 1200 heures dédiées à la formation des usagers de niveau Licence et Master.

2023 – Nombre et % d'étudiants formés par BU



2023 – Nombre et % d'étudiants formés par UFR ou composantes



[1] Réalisé sur le LMS Articulate Rise 360
[2] Supports pour la plupart réalisés par la BIBAS chargée de l'ingénierie pédagogique à la DBIST

Un groupe de travail dédié et des projets en cours pour les formations documentaires de niveau Master dans le cadre de Paris-Saclay

Un groupe de travail dédié à la coordination et la structuration de formations documentaires pour les étudiants de niveau Master, à l'échelle de Paris-Saclay périmètre élargi, a commencé ses travaux début 2023. Co-animé par la responsale du pôle des services à l'enseignement de la DBIST-UVSQ et la responsable des formations de la BU d'Orsay (DIBISO Paris-Saclay), il implique 5 bibliothécaires des différents établissements du réseau.
Le groupe travaille actuellement à un cours en ligne d'initiation à l'utilisation du logiciel de gestion de références bibliographiques Zotéro, en cours de réalisation par deux bibliothécaires (DBIST UVSQ et LUMEN-DiBiSO Saclay.
Sa mise en service est espérée pour la rentrée 2024 : l'ensemble des étudiants de Licence et Master de l'Université Paris-Saclay y auront accès sur E-campus (Moodle Saclay).
Comme dans d'autres domaines, les ressources humaines restent limitées pour mener à bien ce type de projet chronophage. L'engagement et la forte implication des agents concernés, qui permet d'avancer sur ces actions, est à noter.

Les formations doctorales en 2023 : nouvelle modélisation pour la coordination Paris-Saclay

Depuis 2013, la DBIST propose aux doctorants, de l'UVSQ puis de Paris-Saclay, des formations destinées à les aider à la rédaction et à la publication de leurs travaux scientifiques, à commencer par leur thèse. Les intervenants sont des représentants de la DBIST, deux documentalistes de bibliothèques associées (CHCSC et LMV) et une intervenante extérieure de l'URFIST de Paris.
Depuis septembre 2022, le groupe de travail piloté par la DBIST pour harmoniser le programme de formations doctorales du réseau de la documentation Paris-Saclay est devenu une coordination, portée par la DBIST et la DiBiSO, qui concerne environ 40 formateurs sur 7 établissements.

Les formations s'insèrent dans le catalogue des formations transverses de la Maison du doctorat ; les enjeux de 2023-2024 sont :

- la finalisation de blocs de formations dans le cadre du passage à la validation des formations selon un système de points en lien avec l'approche par compétences : sur les 17 blocs prévus par la nouvelle modélisation, 7 étaient encore à mettre en place ou à consolider à l'automne 2023, principalement Zotero, Recherche documentaire, Veille et des formations liées aux données de recherche ;
- les difficultés de gestion administrative des formations dûes au système de point ;
- la répartition de l'effort entre les établissements ;
- la demande importante autour des formations Science ouverte obligatoire au niveau national
- la prise en compte des demandes de formations des doctorants, rendue plus aisée par une étude menée début 2023 par l'ingénieure d'études recrutée à la DBIST sur les humanités numériques et l'appui aux formations doctorales.

Les thématiques couvrent un large champ, réparti en 3 ensembles en 2023 :
-Synthèse bibliographique (recherche documentaire, veille, gestion bibliographique, bibliométrie)
-Publication et science ouverte (différentes voies de science ouverte, initiation à la publication scientifique, écriture scientifique, droit d'auteur, identité numérique, dépôt de la thèse, mise en forme Word et LaTeX)

A cela s'ajoute une formation en pédagogie portée par la DBIST, insérée dans le Parcours Carrières de docteurs Enseigner dans le supérieur.

En 2023, 1287 doctorants (contre 1032 en 2022) ont été formés par le réseau, en 81 modules représentant 260h (217h en 2022). La part du MOOC a été importante dans ces chiffres, celui-ci représentant 256 doctorants formés.
La part de l'anglais a passé la barre des 25% (20% en 2022) : sur 2023, cela représente 21 formations en 68h (36,5h en 2022), dont 7 portées par la DBIST (10 en comptant le MOOC).
L'UVSQ, avec 12 formateurs sur les 48 du réseau en 2022-2023, a pris une part majeure dans les sessions de formations (42% des heures données par le réseau en 2022-2023) et a encore augmenté le nombre d'heures de formations données et de doctorants atteints. En 2023, les formations UVSQ ont représenté 33 sessions (2 de plus que l'an dernier), 139 heures (80,5h en 2022, 48,5h en 2021), 707 doctorants formés (dont 451 hors MOOC, représentant déjà plus que les 411 formés en 2022 à une époque où le MOOC n'existait pas). Plusieurs des nouveautés 2023 en plus des formations humanités numériques ont été portées par la DBIST/UVSQ : Atelier Data Papers,formation de 6h Publication in Open Science en anglais, Documentary Research Strategy in Science & Technology, Atelier LaTeX accolé à Zotero BibTeX.

Statistiques des formations doctorales DBIST/UVSQ

Année	Nb modules	Nb heures	Nb inscrits	Nb présents
2017	7	42	104	92
2018	10	54	124	104
2019	12	47	141	121
2020	12	42,5	199	168
2021	13	48,5	200	161
2022	31	80,5	511	411
2023	42*	139* (Hors MOOC : 121)	993* (Hors MOOC : 581)	707* (Hors MOOC : 451)

*Chiffres comprenant les 9 sessions du MOOC réalisé en réseau et 5 formations en binômes inter-établissements

En lien avec le contexte, mais aussi avec la réaction des doctorants à l'offre, le distanciel a continué à constituer le cas le plus général. Il est assez fréquent de devoir basculer en distanciel une formation initialement proposée en présentiel, qui trouve difficilement son public
L'année 2023 a vu aussi se développer le format hybride (formation en ligne couplée à une formation en face à face), qui permet aux formateurs de gagner en temps qualitatif avec les doctorants : la première formule de l'Atelier Data Papers, composée du suivi d'un cours en ligne avec questionnaire suivi de l'atelier pratique proprement dit, a rencontré du succès, et le principe a ensuite été reproduit dans deux nouvelles formations aux humanités numériques.

Les doctorants continuent d'être satisfaits (95 % très satisfaits et satisfaits sur l'ensemble du réseau en 2022-2023). Les peu satisfaits et pas satisfaits le sont à cause de difficultés techniques – dont certaines liées à la visioconférence, de difficultés d'échange, les supports sont jugés trop classiques, ou un contenu est jugé inadapté ; souvent aussi, une fréquence estimée trop peu importante peut impacter négativement la satisfaction.
L'année 2023 a aussi permis le développement de l'Approche Par Compétences (APC) afin que les doctorants puissent valoriser au mieux les formations données par le réseau des bibliothèques dans leurs parcours professionnel. Si le référentiel RECIF est utilisé depuis 2022, les compétences renseignées dans Adum ne respectaient jusqu'alors pas la définition d'une compétence. Un travail de réécriture a été réalisé afin que les formations correspondent réellement à des savoirs-agir concrets, respectant la taxonomie de Bloom. Pour les formations aux données de la recherche le référentiel OBERRED est désormais utilisé.

Compétences et formations - exemple d'évolution pour la session
Rendre ses données exploitables : initiation à la modélisation de données

Version initiale

Compétences acquises à l'issue de la formation :
A l'issue de cette formation, vous :

- Connaîtrez les enjeux de la modélisation de données
- Connaîtrez différents standards, vocabulaires contrôlés et ontologies
- Connaîtrez les différents modèles conceptuels de données : données tabulaires, bases de données relationnelles, XML et RDF
- Connaîtrez la TEI et comprendrez ses grands principes
- Connaîtrez les bases de la syntaxe SPARQL
- Connaîtrez le Web sémantique et ses grands principes

Compétences référentiel RECIF ADBU : 412 - Organiser les informations à conserver pour les retrouver facilement ; 444 - Maîtriser les méthodes de communication en fonction de son objectif ; 446 - Connaître les enjeux de la Science Ouverte

Version améliorée (taxonomie de Bloom, référentiel OBERRED)

Compétences acquises à l'issue de la formation :
A l'issue de cette formation, vous saurez :

- Analyser vos données pour choisir le modèle approprié ;
- Organiser vos données avec un modèle conceptuel ;
- Schématiser votre modèle conceptuel ;
- Faire une requête simple en SQL ;
- Utiliser la syntaxe XML ;
- Faire une requête simple en SPARQL sur le endpoint wikidata ;

Compétences référentiel RECIF ADBU : 412 - Organiser les informations à conserver pour les retrouver facilement ; 444 - Maîtriser les méthodes de communication en fonction de son objectif ; 446 - Connaître les enjeux de la Science Ouverte

Référentiel OBERRED : A1 - I can identify the different data types, formats, models and standards ; D10 - I know how to structure and organise existing datasets

Année	Nombre de NNT attribués / soutenances	Nb total de RdV	Durée totale des RdV	Nb de RdV en visio en français	Nbre de RDV en visio en anglais	Durée moyenne du RdV en visio	Nb de RdV par téléphone	Durée moyenne du RdV par tel	Intervention d'une 2ème référente BU
2023	126	116	80h	104	3	0h41	9	0h39	2

Dans les perspectives 2024 figurent l'augmentation du nombre de cours en ligne et en hybride, la poursuite de l'objectif de doublage systématique des formations en anglais, et la mise en œuvre de ressources éducatives libres.

Mettre en œuvre le dépôt national et obligatoire de thèses de doctorat Saclay sur notre périmètre d'intervention

Les thèses en 2023 : nombre de dossiers record, contraintes de calendrier inédites

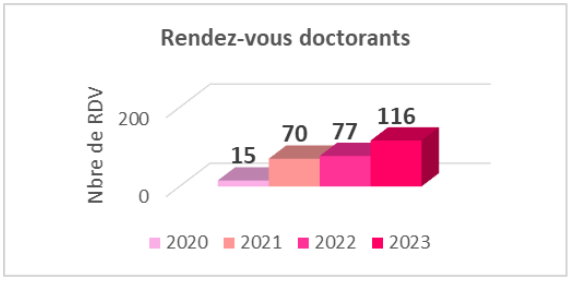
La DBIST participe au traitement collectif du dépôt légal des thèses Paris Saclay des doctorants appartenant à une unité de recherche UVSQ.

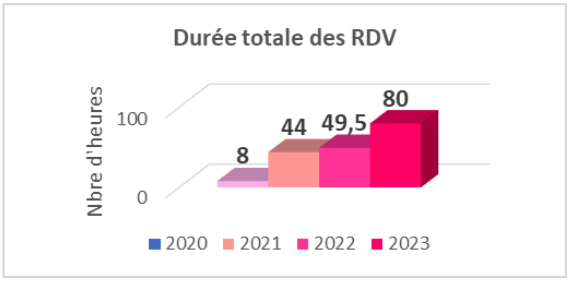
Cette année, l'équipe des thèses, stabilisée à 3 personnes, a fourni un travail beaucoup plus important que d'ordinaire dans un calendrier plus contraint.

En 2023, 126 NNT ont été attribués, soit une augmentation de 46% du nombre de dossiers, qui dépasse très largement les chiffres des 5 années précédentes (86 NNT en 2022, 101 en 2021, 89 en 2020, 102 en 2019, 86 en 2018). Le temps de traitement moyen d'un dossier s'établit à 4h dans le meilleur des cas, soit a minima 504 heures cette année. A quoi s'ajoutent les nombreux reports de soutenance de l'année précédente, occasionnant un travail complémentaire. En tout, le travail sur les thèses représente 2700 échanges courriels par an.

Le nombre de thèses sur travaux, type de thèse qui nécessite un travail de signalisation bien plus important, a augmenté de 58% cette année (49 en 2023, contre 31 en 2022, contre 29 en 2021, 22 en 2020, 20 en 2019).

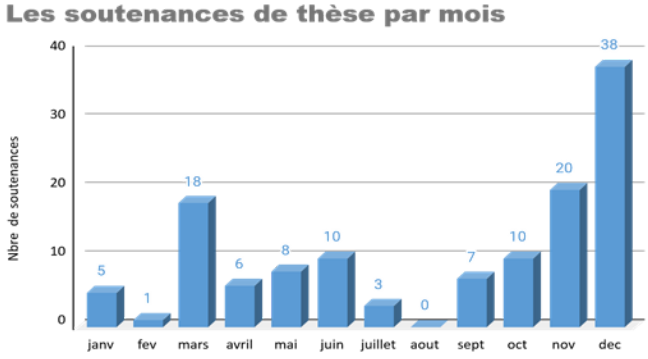
Toujours en lien avec l'augmentation du nombre de dossiers, combinée à la commodité offerte par la visio-conférence, le nombre de rendez-vous (116) a augmenté de 50% en 2023 et le nombre d'heures consacrées (80h) de 61%. Si le temps d'échange reste stable, le fait d'atteindre à présent la quasi-totalité des doctorants (92%) couplé au nombre de dossiers induit mécaniquement une multiplication par 10 du temps consacré en 2020.





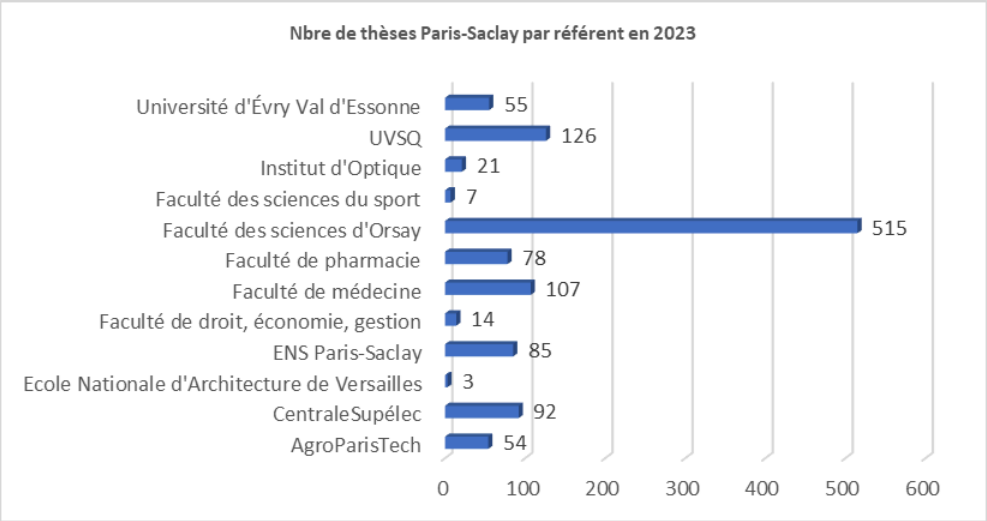
Sur l'année, on constate toujours une saisonnalité du travail sur les thèses, avec une vague importante de soutenances entre septembre et décembre (59% cette année). Celle-ci représente un travail important jusqu'à mi-avril de l'année suivante pour les seconds dépôts. Ces derniers sont à traiter en urgence en février-mars, en raison de la mise en place de la cérémonie des diplômes annuelle ; en 2023, la cérémonie des diplômes 2022, placée le 30 juin, obligeait à une finalisation des dossiers au plus tard le 15 avril.

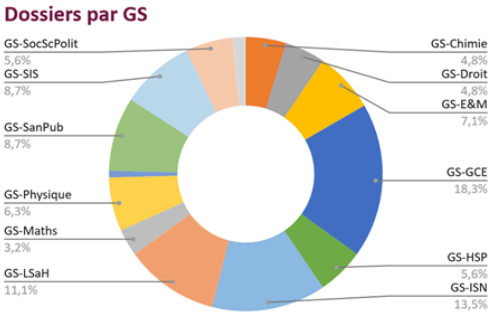
La difficulté principale du calendrier 2023 a concerné la concentration exceptionnelle du travail autour des dépôts sur la fin d'année : 46 % des thèses ont été soutenues en novembre et décembre.

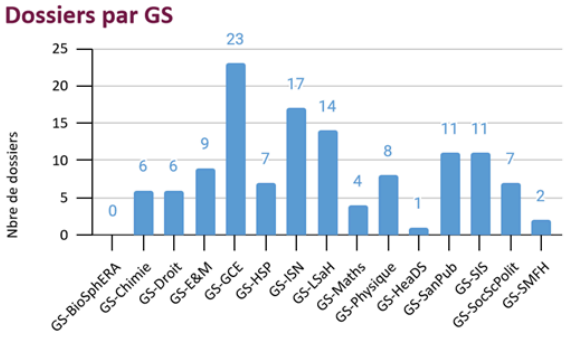


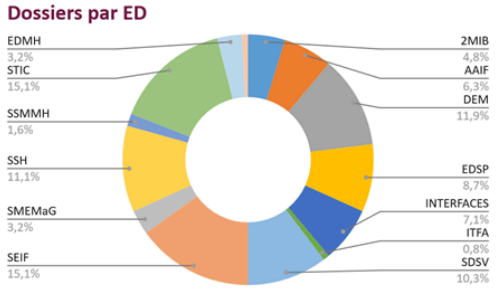
Outre le traitement courant, le service des thèses a également travaillé sur le suivi et finalisation des thèses soutenues avant 2023. A noter également 17 reports de soutenance en 2023 soit sur la même année soit sur l'année 2024.

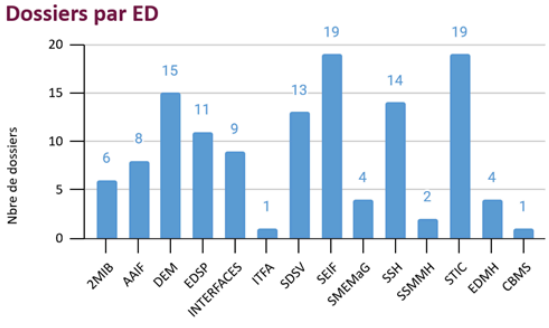
Le travail en réseau dans le cadre de Paris Saclay











La diffusion des thèses de l'UVSQ

La diffusion en ligne atteint cette année 75%, en hausse de nouveau (70% l'an dernier, 62% en 2022, 73% en 2020, 65% en 2019, 78% en 2018) : 94 docteurs autorisent la diffusion, la non-diffusion est essentiellement liée aux 27 embargos (en forte hausse également), suivi d'1 thèse confidentielle.

Début 2024, 1294 thèses UVSQ sont accessibles sur HAL. Cela favorise leur diffusion : en 2023, les thèses UVSQ ont été téléchargées 80 876 fois depuis HAL (sur un total tous documents confondus de 685 531).

Le PEB (prêt seulement pour les thèses antérieures à 2015 - date de bascule dans les modalités de diffusion Paris-Saclay) est toujours sur la même faible volumétrie, et concerne toujours exclusivement les SHS.

Les modalités de consultation des thèses papier ont été modifiées cette année à la BU de Saint-Quentin : les exemplaires papier des thèses jusque-là éparpillées dans l'ensemble de la BU ont été rassemblées en magasin, afin de faciliter la gestion et valorisation de ces documents particuliers. En 2024, la même opération est prévue à la BU de Versailles.

Année	Nb de NNT	Nb Thèses confidentielles	Nb Thèses sous embargo	Nb Thèses non diffusées (hors confidentialité & embargo)	Nb thèses diffusées sans restriction	Nb Thèses sur travaux	Nb global de thèses téléchargées dans HAL	NB mails échangés	PEB
2023	126	1	27	0* *Option supprimée*	94	49	80 876	2700	35
2022	86	1	16	9	60	31	102 730	2500	35
2021	101	5	20	7	69	29	123 450	2200	33
2020	89	1	8	15	65	22		1320	25

Améliorer le signalement et la visibilité de la production scientifique UVSQ par l'administration de l'archive ouverte HAL-UVSQ

HAL UVSQ en 2023 : une équipe consolidée et des dépôts augmentés, la préparation de services liés à l'évaluation Hcéres

Ouvert depuis septembre 2015, le portail HAL UVSQ géré par la DBIST, qui représente l'UVSQ à l'Assemblée des partenaires de HAL, est la vitrine des publications de l'UVSQ en archive ouverte.

La DBIST assure la gestion du portail de façon volontariste : aux services classiques d'assistance au dépôt et à la création d'un IdHAL, se sont ajoutés depuis 2020 un service d'import des publications courantes de l'UVSQ assorti de courriels d'incitation au dépôt envoyés aux chercheurs, ainsi qu'un service spécifique d'aide aux porteurs de projets.
L'équipe recherche a également renforcé ses contacts avec les laboratoires, avec 16 prises de contact avec des responsables de laboratoires, et en réalisant plusieurs séances de formation au dépôt dans HAL auprès des chercheurs du Larequoi, du Dante, du Cesp, et du Cearc. Une nouvelle collection HAL a par ailleurs été créée pour accueillir les publications issues des Cahiers de la chaire Réseau et innovation du Larequoi.
Pour améliorer la visibilité de la production scientifique de l'UVSQ et obtenir des chiffres plus précis, un travail de nettoyage des référentiels structure visibles dans AURéHAL, est effectué régulièrement, ainsi qu'une vérification des affiliations des auteurs aux laboratoires. En 2023 a été mis en place un premier chantier de nettoyage systématique du référentiel auteur pour un laboratoire, le DYPAC.

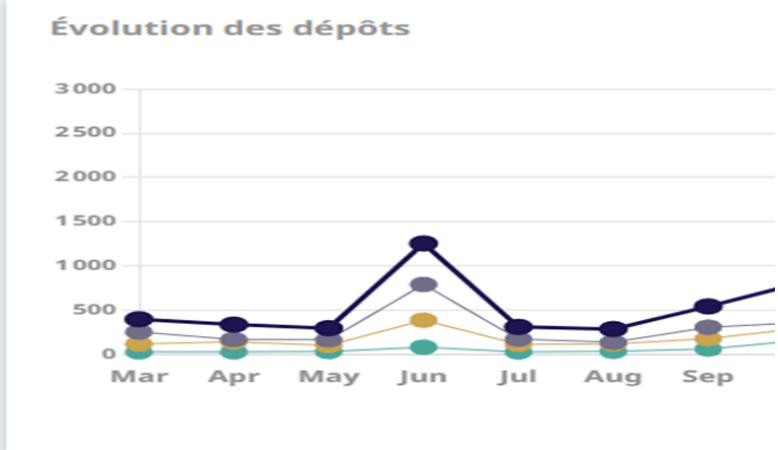
L'équipe HAL UVSQ a été consolidée cette année avec l'administrateur HAL UVSQ, la référente Données, et 5 autres collègues B et C mobilisés sur une faible portion de leur fiche de poste, permettant de soutenir la montée en charge des dépôts.
La DBIST a poursuivi son effort de développement et amélioration des outils qui lui permettent d'enrichir HAL : Couverture des publications UVSQ dans les grandes banques de données académiques, Scopus vers HAL développés en 2022 se sont vus compléter cette année de tableaux de bord sur les structures UVSQ et auteurs présents dans HAL, accompagnés de possibilité de rebond vers des banques de données.

Dans le détail :

-1087 publications, dont 99% d'articles, ont été traités dans le cadre de l'import des publications courantes de l'UVSQ. Le chiffre est moindre que celui des deux dernières années, mais l'important est de souligner les 420 fichiers chargés pour un meilleur impact sur le taux d'ouverture, contre 176 l'an dernier. 467 courriels ont été envoyés aux chercheurs, chiffre équivalent à celui de l'an dernier.

- Le service qualitatif de suivi des publications liées à des projets de recherche dont sont porteurs des chercheurs UVSQ, avec nécessité d'ouvrir l'accès, a porté sur 33 dépôts, 7 courriels ont été envoyés, 13 fichiers ajoutés.
- Le Casuhalathon 2023 (30 mai-12 juin) a été l'occasion d'une mobilisation exceptionnelle, avec l'appui de 4 collègues supplémentaires, et une nouvelle organisation pour plus d'efficacité : sur 2 jours, les 6 et 7 juin, a été menée une opération de chargement en masse de pdf manquants dans HAL. L'objectif initial était de traiter 300 notices, mais au terme de ces deux jours, ce sont finalement plus 600 notices qui ont été traitées, et surtout 549 pdf déposés, soit un dépassement de 180% des objectifs initiaux.

Impact du Casuhalathon sur les dépôts du portail HAL UVSQ en juin 2023



Dépôts et usages en 2023

En 2023 le portail HAL UVSQ totalise 41 581 dépôts dont 22 201 textes intégraux et 19380 notices.
Pour la première fois cette année, le texte intégral a dépassé le nombre de notices sèches.
L'accroissement du texte intégral est de 3297 dépôts cette année, et fait remarquable, le nombre de notices a décru de 561. Le Casuhalathon a eu un impact certain sur ces chiffres.
Le graphique ci-dessous permet de visualiser la progression du nombre de dépôts, et du rapport enfin positif entre texte intégral et notices sèches.

Tableau des statistiques de HAL 2014-2023

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	**2023**
nombre de notices	7 067	8 097	8 973	10 242	11 717	13 891	15 276	18 483	19 941	**19 380**
nombre de textes intégraux	2 608	3 450	4 530	5 342	6 080	7 232	10 697	15 912	18 904	**22 201**
nombre de consultations de notices	330 430	727 477	1 541 122	2 926 108	1 424 783	860 204	668 867	751 129	718 746	**675 296**
nombre de téléchargements de fichiers	120 625	667 666	1 260 530	1 841 064	373 072	675 189	501 959	732 083	616 628	**685 331**

Accompagner la gestion des données de la recherche à l'UVSQ : développement des services, participation à l'Atelier de la donnée Paris-Saclay

La DBIST a commencé à développer ses services sur la gestion et l'ouverture des données de la recherche en 2020, avec une première formation doctorale et le montage d'une aide aux porteurs de projets. L'année suivante a démarré l'activité, maintenant bien établie, de formation et relecture de plans de gestions des données, et, en 2022, une collaboration plus étroite avec les directions UVSQ chargées d'appui aux projets, une cartographie des besoins des unités UVSQ, et le lancement de l'Atelier de la donnée DatASaclay.

En 2023, la DBIST a continué à développer ses services, plus utilisés par les unités, et développé une offre autour des Humanités numériques avec le recrutement d'une ingénieure d'études, offrant des services spécifiques sur la gestion des données de recherche en SHS, en partenariat avec le DLab SHS, la MSH Paris-Saclay, la DiBiSO, et qui a également participé à plusieurs actions de formation, journée d'étude au niveau national.

Une offre en Humanités numériques autour des infrastructures, outils, méthodes

Les trois membres de l'équipe Données de recherche de la DBIST ont poursuivi leur effort de cartographie systématique des besoins des unités de recherche avec une dizaine de prises de contacts supplémentaires, atteignant 2/3 des laboratoires, et ont mené à l'UVSQ les actions suivantes :

-Aide à la rédaction, formulation de propositions et relecture pour 7 Plans de Gestion de Données (PGD) ;

-Production de documents d'appui au montage de projets sur les questions liées à la science ouverte ;

-Dépôt d'un jeu de données dans le cadre de l'ERC Advanced Grant OxyPlanets ;

-Curation de 4 jeux de données dans l'espace RechercheDataGouv Paris-Saclay

-Réponses à des questions de chercheurs sur la protection des données personnelles, les *data papers*, les licences, les ressources éducatives libres, l'utilisation des infrastructures en humanités numériques…

La question des données de recherche s'inscrit également pleinement dans le cadre de Paris-Saclay, dont le document unique La Science ouverte à l'université Paris-Saclay décrit les ambitions en la matière. L'UVSQ participe à DatASaclay à hauteur de 6 personnes et 2,5 ETP (sur 65 personnes et 16,6 ETP au total) : la DBIST participe avec 1,5 ETP réparti sur 4 agents et porte une offre sur les Data papers aux côté d'1 ETP réparti sur 2 personnels des CHCSC/DYPAC qui portent une offre autour du Dlab SHS (services et outils spécifiques aux données en SHS), dont la DBIST est partenaire pour la formation aux PGD. La DBIST est depuis 2019 l'un des répondants derrière l'alias commun donnees-recherche@universite-paris-saclay.fr avec pour public les chercheurs et doctorants UVSQ qui s'adressent à ce canal, et qui est devenue le guichet unique de l'Atelier.

Au sein du réseau national des Ateliers de la données, un membre de la DBIST participe au GT5 "Codes et logiciels" dont le but est de consolider un ensemble de recommandation sur les Software Management Plans (SMP).
Cette année ont été mis en place dans DatASaclay :
-un processus de gestion des demandes en mode Business Project Management à 14 partenaires, avec participation de la responsable du Pôle des services à la recherche DBIST ;
-l'ouverture en mai 2023 de l'espace institutionnel Recherche Data Gouv de l'université Paris-Saclay proposant un service de curation de jeux de données, pris en charge par trois membres de la DBIST pour le compte de l'UVSQ, au sein d'une équipe de curateurs DiBiSO-DBIST qui a mis en place la charte de la curation, et une documentation commune (fiche de vocabulaires contrôlé, modèle de rapport de curation…) ;
-la production du guide DMP Horizon Europe Paris-Saclay, avec participation d'un membre de la DBIST.

Réalisations 2023 dans le cadre de DatASaclay

Apporter un appui au pilotage : indicateurs Science ouverte, valorisation de la production scientifique à l'UVSQ, participation au réseau Paris-Saclay

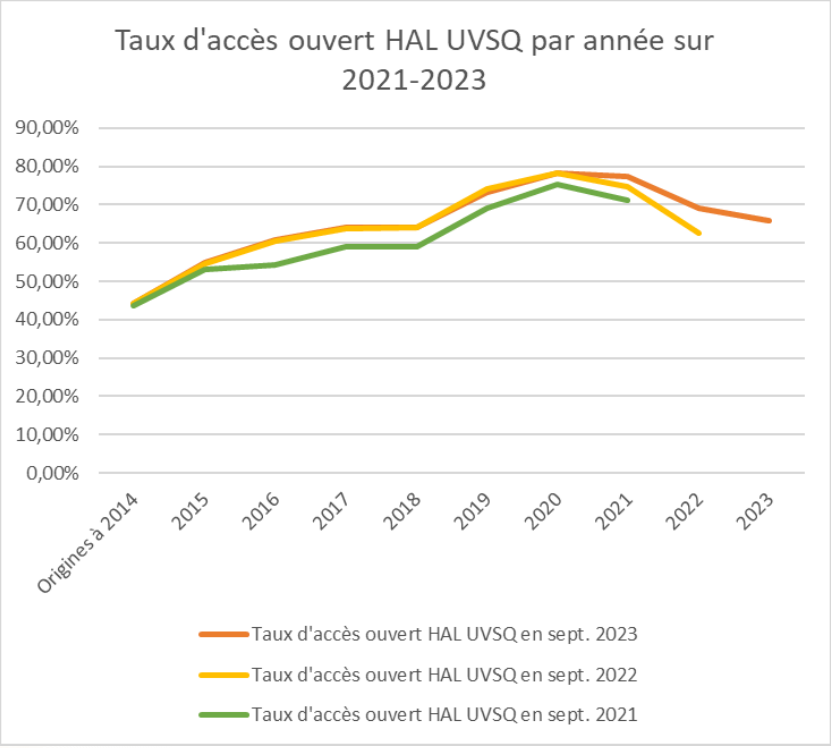
La DBIST soutient la valorisation de la production scientifique et l'avancée de la Science ouverte à l'UVSQ à travers diverses initiatives. Celles-ci comprennent la production d'indicateurs du contrat quinquennal, le Baromètre de la Science Ouverte UVSQ et les Baromètres de la science ouverte d'unités de recherche à la demande, la participation à l'enquête nationale sur les Article Processing Charges, ainsi que l'appui à la vérification des données dans le cadre du programme IPERU.
La Science ouverte constitue l'élément central autour duquel s'articule la politique de valorisation du pôle des services à la recherche de la DBIST, définie sur sa page dédiée en 4 axes :
- les publications,
- l'ouverture des données de la recherche,
- la sanctuarisation d'un budget dédié : la DBIST a renouvelé en 2023 son soutien à Open Edition, Peer Community In, a apporté un nouveau soutien au DOAJ,
- et enfin une sensibilisation de la communauté scientifique de l'UVSQ à ces enjeux.

La DBIST est activement impliquée dans le réseau Paris-Saclay, historiquement au sein du GT Bibliométrie Saclay, sur l'amélioration de la visibilité passant par la question de la signature et le travail autour de l'outil bibliométrique Paris-Saclay, Bibliolabs.
En 2023, la DBIST a été sollicitée pour apporter son appui bibliométrique à un livre blanc sur la santé globale à Paris-Saclay, autour de l'identification de chercheurs et de données sur les collaborations internationales. A aussi été poursuivi le travail mené depuis 2021 au sein d'un groupe interuniversitaire-Muséum pour la qualification de l'interdisciplinarité à l'aide de la bibliométrie dans les sciences du patrimoine et au-delà. Les résultats ont servi de base à une journée d'études internationale qui a eu lieu à Jussieu.

Indicateurs du contrat quinquennal

La DBIST est responsable de l'établissement de deux indicateurs du contrat quinquennal calculés à l'automne (26/10/2023 pour les données de 2022) : la mesure de l'évolution du taux d'accès ouvert aux publications de l'UVSQ, et la mesure de l'application de la charte de signature Paris Saclay par les unités de recherche : le taux d'accès ouvert, calculé globalement et également par unité de recherche, s'obtient en divisant le nombre de publications UVSQ en accès ouvert dans HAL, par le nombre de publications UVSQ totale présentes dans HAL. Il a pour cible 90% en 2025.

Le taux d'ouverture des publications 2022 calculé en 2023 s'établit à 69,7%, en recul par rapport aux taux deux années précédentes 2022 (74,67%) et 2021 (75%).
En revanche, toutes années confondues, le taux d'ouverture de HAL UVSQ gagne 4,43 points et s'établit à 57,29%.
Le taux d'accès ouvert continue ainsi de progresser, mais le rattrapage observé lors de l'édition de l'indicateur en 2021 et 2022 sur l'ensemble des années semble avoir atteint son maximum d'ouverture; deux années, 2019 et 2020, sont même en léger négatif.
Ce sont les publications récentes qui voient leur taux d'open access augmenter significativement en 2023 : +2,7 points pour les publications 2021, +6,62 points pour les publications 2022.
Point positif, les publications de l'année en cours 2023 démarrent avec un taux d'open access de nouveau en hausse par rapport à l'an dernier.



Année de référence	Taux d'accès ouvert HAL UVSQ sept. 2023	Taux d'accès ouvert HAL UVSQ sept. 2022	Taux d'accès ouvert HAL UVSQ sept. 2021	Taux d'accès ouvert HAL UVSQ sept. 2020
Origines à 2014	44,31%	44,19%	43,78%	
2015	54,84%	54,52%	52,99%	
2016	60,90%	60,60%	54,27%	
2017	64,08%	63,88%	59,17%	
2018	64,00%	63,92%	59,02%	
2019	73,19%	74,07%	69,04%	65,00%
2020	78,18%	78,24%	75,26%	
2021	77,36%	74,67%	71,09%	
2022	69,07%	62,45%		
2023	65,88%			

Le taux d'application de la charte de signature est lui calculé à l'aide d'un code Python, appuyé sur des extractions de Scopus, par unité de recherche et pour l'UVSQ également.
Globalement, c'est à dire pour tout l'UVSQ, on constate ces dernières années une légère augmentation tous les ans du pourcentage d'affiliations respectant les éléments principaux de la charte de signature :
·Publications 2019 : 27,3%
·Publications 2020 : 41 %
·Publications 2021 : 44,4 %
·Publications 2022 : 46.9 %

Pilotage de l'enquête APC, BPC et frais de publications

La DBIST a continué d'assurer le pilotage de l'enquête APC, BPC et frais de publication orchestrée par Couperin depuis 2017 dans le but d'œuvrer en faveur d'une plus grande transparence des coûts de l'édition scientifique et de peser dans les négociations. La majeure partie de l'enquête concerne les APC.
La DBIST collecte ces données depuis les débuts de l'enquête auprès des services centraux (extractions SIFAC). Depuis 2023, elle effectue un croisement avec les données des gestionnaires d'unité, puis analyse et enrichit ces extractions, et les envoie pour consolidation à Couperin, pour affichage sur le site OpenAPC.
Depuis 2022, la DBIST interroge systématiquement les unités de recherche de l'établissement pour connaître leur politique. Plusieurs laboratoires, comme le Printemps et le LMV, refusent systématiquement le financement d'APC.

Les APC sont essentiellement soutenus par 8 unités de recherche, avec en tête le 2I, le CESP, et le LSCE. 24 laboratoires n'ont pas d'APC référencés dans SIFAC UVSQ, dont 2 indiquent en faire financer par ailleurs. A noter qu'un laboratoire a financé cette année un BPC (ou Book Processing Charge, pour les monographies) pour un montant de 4 543,49 €.

La somme d'APC UVSQ repérée par la DBIST en 2022 est de 37 390 €, ce qui représente une légère baisse par rapport à 2021, mais poursuit néanmoins l'augmentation générale par rapport aux sommes trouvées pour 2017-2020.

UVSQ*	Montant	Augmentation
APC 2022	37 390,00 €	-10,88%
APC 2021	41 953,00 €	+76%
APC 2020	23 819,00 €	+39%
APC 2019	17 188,00 €	+14%
APC 2018	15 125,00 €	+31%
APC 2017	11 550,00 €	-

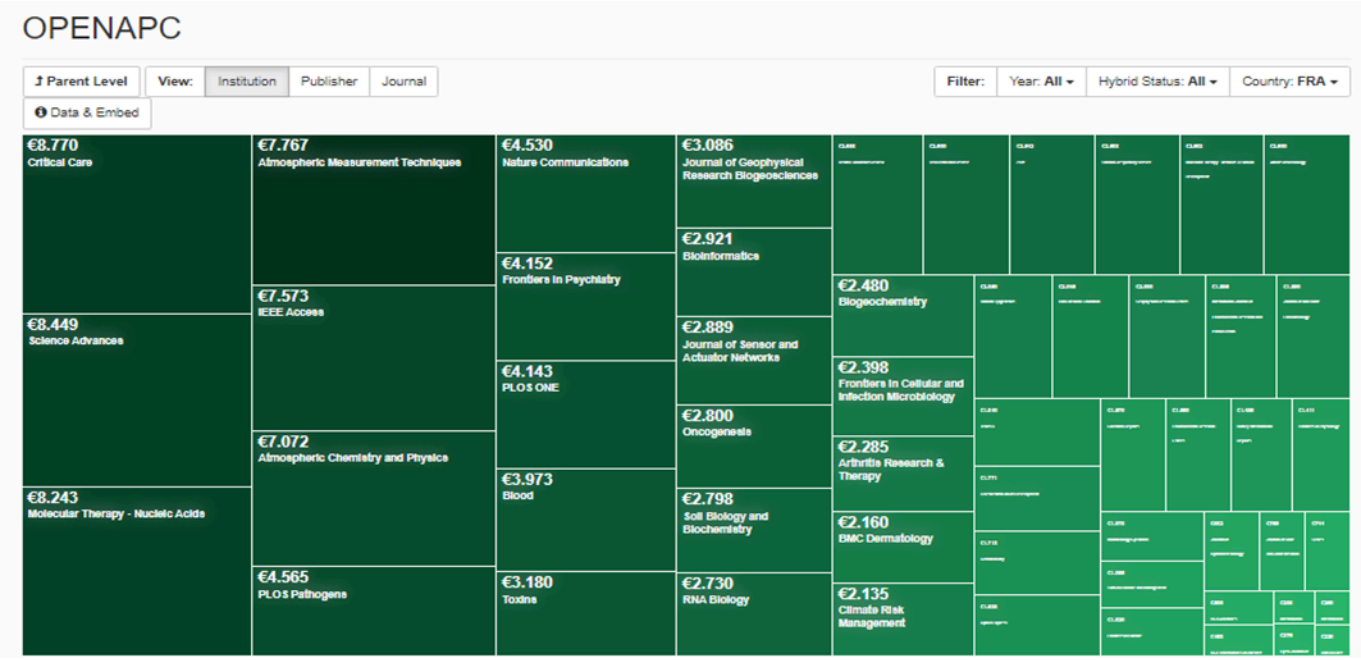
* Chiffres affichés sur OpenAPC – les chiffres transmis par la DBIST à Couperin sont légèrement supérieurs (43 532,51€ pour 2022, 52 424, 68€ pour 2021), les données Couperin résultant de la consolidation et répartition entre plusieurs établissements.

A ce chiffre, il convient d'ajouter le BPC, et les frais de publication divers (6 856,20 € sur 6 publications) pour une facture totale de 48 790,09 €. Par ailleurs, il faut mentionner 24 APC prépayés, inclus dans l'accord transformant Wiley, qui auraient totalisé 24 000 € si ceux-ci avaient donné lieu à un paiement.

Sur les 18 APC repérés cette année, 3 ont été payés dans des revues « hybrides » (chez Elsevier, OUP, American Society of Hematology), c'est-à-dire des revues pour lesquelles la DBIST paie également un abonnement ; une pratique que la majorité des établissements français, dont l'UVSQ, tentent de décourager, voire d'interdire, et qui est refusée par les financeurs comme l'ANR

La moyenne des APC payés est en légère augmentation, l'UVSQ a passé cette année la barre symbolique des 2000€ par APC (2077€ en moyenne) pour 18 publications. Cette moyenne cache d'importants écarts, les montants pouvant monter jusqu'à 6417 € (EGU Publication).
Pour 2024, la DBIST a sollicité un accès en lecture et téléchargement à SIFAC afin d'améliorer le repérage de certains APC invisibilisés (codes NACRES mal remplis, fournisseurs non extraits).

Répartition des APC, dépenses & frais de publication de l'UVSQ, données 2017-2022



Participation à la vérification des données IPERU

La DBIST a reconduit en 2023 son appui à la vérification des données du programme IPERU (Indicateurs de production des établissements de recherche universitaire) du Hcéres, mené auprès de 120 établissements. Le programme, dont la mise en œuvre est pilotée à l'UVSQ par la Direction du Soutien à la Recherche, a pour objet de certifier les affiliations de l'établissement à partir d'une liste extraite du Web of Science avec pré-repérage. Dans ce cadre, la DBIST a réalisé début 2021 un code Python permettant de faciliter la vérification, et se charge du chargement finalisé dans l'interface, après vérification de la Direction du soutien à la recherche. Lors de sa mise en place, le code avait permis de rattraper 700 publications manquantes. En 2023, l'analyse a porté sur 117 582 lignes de publications 2019-2022.

Participation à un projet de qualification des sciences du patrimoine

Depuis 2021, la DBIST participe aux côtés de la DiBiSO, à un groupe de travail impliquant la mobilisation de compétences bibliométriques, l'Observatoire de la Bibliométrie et Interdisciplinarité en Sciences du Patrimoine (OBISPA). A l'origine du groupe de travail, une demande de Loïc Bertrand, coordinateur du DIM-MAP (devenu DIM-PAMIR en février 2022), et de Sophie David, tous deux chercheurs en sciences du patrimoine à l'ENS, à des directions de bibliothèques (UVSQ, UPS, Muséum national d'histoire naturelle, ENS, Sorbonne Université) pour étudier si la bibliométrie pouvait aider à définir leur discipline, qui est confronté à une interdisciplinarité structurelle.

IV. VALORISER LA PRODUCTION SCIENTIFIQUE DE L'UVSQ

Jusqu'à la mi-2022 le groupe de travail a proposé diverses approches en se basant sur un corpus de plus de 4000 notices validées par des chercheurs du DIM-MAP stockées sur Zotero : analyses lexicales, réseaux de co-auteurs, réseaux de citations.
Les travaux du groupe de travail ont servi de base à une journée d'étude, Qualifier l'interdisciplinarité, qui a eu lieu le 1er juin 2023 à Jussieu, au cours de laquelle est intervenu le bibliomètre de la DBIST aux côtés de celui de la DiBiSO. Des chercheurs importants du domaine y ont pris connaissance des pistes explorées et ont présenté leurs propres réflexions.

Apport de la DBIST et de la DiBiSO lors de la journée Qualifier l'interdisciplinarité

In Michel de Moura, Henri Bretel. *Analyse de l'interdisciplinarité dans les réseaux d'acteurs scientifiques.* Journée d'études Qualifier l'Interdisciplinarité, Juin 2023, Paris, France. ⟨hal-04125228⟩

Informer, sensibiliser et accompagner les chercheurs UVSQ

La DBIST mène depuis de nombreuses années un travail de sensibilisation et d'information auprès des laboratoires sur la Science ouverte, et anime deux réseaux de bibliothèques associées et de référents Science ouverte.

Les actions d'information et sensibilisation 2023

La DBIST, outre le pilotage de la mise en œuvre de la politique science ouverte propre à l'UVSQ, participe au comité de pilotage science ouverte Paris-Saclay, dont les actions sont décrites dans le document unique La Science ouverte à l'université Paris-Saclay, entendue dans son périmètre élargi.
La DBIST a participé cette année à plusieurs opérations communes :

- Cartographie des pratiques éditoriales menée dans le cadre du projet de plateforme éditoriale diamant de Paris-Saclay, prenant la suite de l'enquête de 2022.
- Du 3 au 27 octobre, participation de l'UVSQ comme l'an passé à l'Open Science Month Paris-Saclay. La DBIST a assuré 5 des 25 webinaires proposés : Ouvrir ses publications et les déposer dans HAL, Understanding bibliometric indicators, Les ressources éducatives libres, Comment rédiger un Data Paper ?, Outils et infrastructures de recherche en SHS.
- Préparation des journées CasuHAL 2024 qui se dérouleront sur le plateau de Saclay.

A l'UVSQ, la DBIST a atteint cette année plus de 300 chercheurs sur en lien avec la science ouverte :

- Participation à la journée Science ouverte de l'UMI SOURCE en février
- Participation en mai-juin aux réflexions de l'ensemble des unités de recherche lors de GT disciplinaires sous l'angle des indicateurs science ouverte, ayant débouché sur la mise en place de deux Baromètres science ouverte aux LMV et Larequoi
- Présentation des services DBIST lors de la rentrée de l'UFR de Santé en septembre
- Préparation du Hcéres : interventions au CHCSC, CEARC, DANTE
- Formations individuelles ou en petit groupe à HAL et divers aspects liés aux données de la recherche.

La DBIST a également continué sa collaboration avec la Direction de la Communication, avec toujours son encart pérenne dans la newsletter UVSQ Research. En 2023, les thématiques suivantes ont été abordées :
- Janvier 2023 : Enquête de satisfaction des BU 2023
- Février 2023 : The Meta News : un nouveau titre de presse pour les chercheurs et chercheuses de l'UVSQ
- Mars 2023 : De nouveaux outils au service de la Recherche : un extracteur bibliographique DBIST pour l'évaluation Hcéres
- Avril 2023 : Parution du Baromètre Science Ouverte UVSQ 2022
- Mai 2023 : Recherche Data Gouv : ouverture de l'espace institutionnel de l'Université Paris-Saclay
- Juin 2023 : CasuHALathon 2023
- Juillet-Août 2023 : 3 ressources en humanités numériques
- Septembre 2023 : Chiffres-clés de la science ouverte à l'UVSQ
- Octobre 2023 : L'Open Science Month
- Novembre 2023 : L'outil Hcéres Export des productions scientifiques à partir de HAL
- Décembre 2023 : Le rapport d'évaluation Hcéres du CNRS

En 2023, le service de #Veillerecherche sur X sur le compte commun DBIST @BIBuvsq continue, malgré une baisse de l'activité et de l'engagement : 30 tweets ont amené 298 engagements totaux et 12 164 impressions.

Réseaux au service des chercheurs : bibliothèques associées et référents Science ouverte en 2023

La DBIST assure l'animation du réseau des 8 bibliothèques associées (dont 7 liées à un laboratoire : CHCSC, DANTE, DYPAC, LAAB, LMV, Printemps, VIP). En raison de mouvements de personnels, la DBIST a de nouveau reformé cette année les responsables des bibliothèques du DANTE et du VIP ; la responsable de la bibliothèque du LAAB a également changé de fonction en septembre.
La DBIST continue par ailleurs de développer le réseau de référent Science ouverte, pour mieux servir les chercheurs des laboratoires en leur proposant un relai de proximité, ainsi que des informations sur les conditions de publication en accès ouvert (campagne APC).
Des contacts existent dans 12 laboratoires (2I, BREED, CHCSC, COHORTE CONSTANCES, DANTE, DYPAC, GeMaC, Larequoi, LATMOS, LMV, SOURCE, VIP). Dans 3 cas (GeMaC, CHCSC, BREED), ces référents assurent la demande de postprint auprès des chercheurs dans le cadre de l'import des publications récentes.
En 2023, la DBIST a assuré la formation d'une assistante au CESP dans le cadre d'un renouvellement de personnel, et de deux référents au DANTE et au CEARC dans le cadre de la préparation de l'évaluation Hcéres 2024.

V. CONTRIBUER AU RAYONNEMENT DE L'UVSQ

La DBIST a également continué sa collaboration avec la Direction de la Communication, avec toujours son encart pérenne dans la newsletter UVSQ Research. En 2023, les thématiques suivantes ont été abordées :
- Janvier 2023 : Enquête de satisfaction des BU 2023
- Février 2023 : The Meta News : un nouveau titre de presse pour les chercheurs et chercheuses de l'UVSQ
- Mars 2023 : De nouveaux outils au service de la Recherche : un extracteur bibliographique DBIST pour l'évaluation Hcéres
- Avril 2023 : Parution du Baromètre Science Ouverte UVSQ 2022
- Mai 2023 : Recherche Data Gouv : ouverture de l'espace institutionnel de l'Université Paris-Saclay
- Juin 2023 : CasuHALathon 2023
- Juillet-Août 2023 : 3 ressources en humanités numériques
- Septembre 2023 : Chiffres-clés de la science ouverte à l'UVSQ
- Octobre 2023 : L'Open Science Month
- Novembre 2023 : L'outil Hcéres Export des productions scientifiques à partir de HAL
- Décembre 2023 : Le rapport d'évaluation Hcéres du CNRS

En 2023, le service de #Veillerecherche sur X sur le compte commun DBIST @BIBuvsq continue, malgré une baisse de l'activité et de l'engagement : 30 tweets ont amené 298 engagements totaux et 12 164 impressions.

Réseaux au service des chercheurs : bibliothèques associées et référents Science ouverte en 2023

La DBIST assure l'animation du réseau des 8 bibliothèques associées (dont 7 liées à un laboratoire : CHCSC, DANTE, DYPAC, LAAB, LMV, Printemps, VIP). En raison de mouvements de personnels, la DBIST a de nouveau reformé cette année les responsables des bibliothèques du DANTE et du VIP ; la responsable de la bibliothèque du LAAB a également changé de fonction en septembre.
La DBIST continue par ailleurs de développer le réseau de référent Science ouverte, pour mieux servir les chercheurs des laboratoires en leur proposant un relai de proximité, ainsi que des informations sur les conditions de publication en accès ouvert (campagne APC).
Des contacts existent dans 12 laboratoires (2I, BREED, CHCSC, COHORTE CONSTANCES, DANTE, DYPAC, GeMaC, Larequoi, LATMOS, LMV, SOURCE, VIP). Dans 3 cas (GeMaC, CHCSC, BREED), ces référents assurent la demande de postprint auprès des chercheurs dans le cadre de l'import des publications récentes.
En 2023, la DBIST a assuré la formation d'une assistante au CESP dans le cadre d'un renouvellement de personnel, et de deux référents au DANTE et au CEARC dans le cadre de la préparation de l'évaluation Hcéres 2024.

Faire connaître les BU au sein de l'UVSQ et à l'extérieur

Suite à un changement dans les conditions d'utilisation de Google Analytics au milieu de l'année 2023, il ne nous est pas de fournir des chiffres sur la fréquentation du portail Internet des bibliothèques de l'UVSQ pour cette année.

Une présence confirmée de @bibuvsq sur les réseaux sociaux

Pour les BU, être présentes sur Facebook, Twitter et Instagram sert 4 objectifs :
-Communiquer les informations et répondre à une logique d'accessibilité
-Promouvoir les services et collections en apportant une visibilité en ligne
-Créer du lien avec les abonnés pour générer des engagements
-Contribuer au rayonnement des BU et par extension de l'UVSQ

La page Facebook

La page Facebook continue sa trajectoire descendante, amorcée durant les années précédentes : la visibilité du compte est en baisse, tandis que les interactions des abonnés n'ont que très peu augmenté. Désormais, les publications de Facebook sont toutes des doublons des publications Instagram.
L'explication réside dans le constat que le réseau social Facebook est de moins en moins utilisé par les jeunes entre 16 et 25 ans qui s'orientent plus vers Instagram, Snapchat et TikTok ; Facebook et Twitter étant relégués à la 4ème et 5ème place. (https://fr.statista.com/statistiques/1219169/utilisation-reseaux-sociaux-jeunes-adultes-france/)

Le compte Instagram

Le compte Instagram @bibuvsq continue à être le réseau social le plus efficace et le plus actif des BU de l'UVSQ.
Sa croissance semble avoir atteint un rythme de croisière, avec 474 nouveaux abonnés, l'augmentation la plus importante de tous les réseaux sociaux.
Là où Twitter cible essentiellement les chercheurs et les professionnels des bibliothèques, Instagram est résolument tourné vers les étudiants, le réseau social étant très utilisé par leur tranche d'âge.
Le compte Instagram a notamment permis d'informer les étudiants sur les nouveaux services proposés par les BU durant l'année 2023 : installation de jeux pédagogiques, records battus durant l'escape game Sortez du Cube, ou encore création du service de quitus en ligne. Il est également un puissant renfort pour l'action culturelle, via la présentation quasiment systématique des nouvelles expositions et des événements à venir.

Le compte Twitter

La croissance du compte Twitter est, tout comme celle de Facebook, assez faible, avec une trentaine de nouveaux abonnés seulement et une participation en berne. Par ailleurs, un changement dans les conditions d'utilisation du réseau social nous empêche d'avoir accès à des statistiques détaillées sur les impressions et la participation des abonnés.
Par conséquent, un des projets de l'année 2024 est la création d'un compte LinkedIn, reprenant les principales missions du compte Twitter, à savoir les services aux chercheurs.

L'intensification de la programmation culturelle

Le retour à un calendrier normal, sans fermeture intempestive, a permis l'organisation d'une programmation culturelle bien plus importante que durant l'année 2022. Les BU de l'UVSQ ont ainsi pu organiser 41 événements en un an, soit plus du double de la programmation culturelle de 2023.
Ces événements se sont révélés particulièrement variés, avec un grand nombre d'expositions, mais aussi des événements plus ponctuels, notamment musicaux.

L'année 2023 a également été marquée par un retour des partenariats avec les acteurs locaux, notamment à Saint-Quentin : le contact repris avec le théâtre de la ville a ainsi permis l'organisation d'un concert au sein de l'auditorium, et la BU a accueilli deux Ateliers Histoire organisés en partie par le Musée de Saint-Quentin. Des projets ont également été lancés en partenariat avec la médiathèque du Canal, mais ils ne se concrétiseront qu'en 2024.

Typologie des 41 événements :
-18 expositions uniques
-1 réalisation artistique de la plasticienne Ségolène Perrot, « Les variations polychromes »
-1 nocturne « Nuit de la lecture »
-1 table-ronde « Dessine-moi un arbre », organisée par la médiathèque de Saint-Quentin
-1 conférence contée organisée par la médiathèque de Saint-Quentin
-2 ateliers photo organisés par François Bellefontaine
-1 atelier « Fresque du climat » en partenariat avec les référents Développement Durable de l'UVSQ
-4 ateliers autour de la biodiversité
-1 Murder party
-1 conférence « Des Hommes, des Femmes, nos Libertés »
-1 concert électroacoustique par l'artiste Ujjaya
-Les Journées du Patrimoine le samedi 16 septembre
-1 conférence participative « Terre et Cité »
-1 projection de documentaire « Nouvelle graine »
-1 atelier pliage animé par l'artiste Vincent Floderer dans le cadre du festival Curiositas
-2 ateliers Histoire en partenariat avec le Mumed de Saint-Quentin
-2 ateliers olfactifs organisés par le Master FESAPCA
-1 concert de l'Umlaut Small Band "L'Umlaut Small Band joue Mary Lou Williams"

Focus : Cryptorigami et les ateliers pliage

Dans le cadre du festival Curiositas, la BU de Saint-Quentin a accueilli une ambitieuse exposition de l'artiste plieur-froisseur Vincent Floderer. Celui-ci a pu installer dans le hall un grand nombre d'installations artistiques en papier, reproduisant des champignons qui existent à l'état naturel.
Cette exposition massive a été agrémentée d'un atelier d'apprentissage de l'origami, animé par M. Floderer, qui a permis aux étudiants de l'UVSQ de s'initier aux rudiments de cet art.
Le festival Curiositas est organisé par l'Université Paris-Saclay, et rassemble 14 partenaires différents dans toute l'Ile-de-France.

Focus : Le concert de l'Umlaut Small Band

Organisé en partenariat par la BU de Saint-Quentin et le théâtre de la ville, cet événement a permis à l'auditorium de la BU d'accueillir les musiciens de l'Umlaut Small Band, une formation musicale nourrie par la recherche archivistique. Les musiciens de l'Umlaut Small Band ont pu jouer des morceaux inédits de l'artiste du 20e siècle Mary Lou Williams, redécouverts par leurs soins dans des archives new-yorkaises, devant une cinquantaine d'étudiants.

La programmation culturelle des BU a ainsi retrouvé son rythme de croisière, avec une intensification des activités et des partenariats.

Toute la programmation détaillée sur : https://www.bib.uvsq.fr/saison-culturelle-2023

Interventions et publications professionnelles

55 participations pour 15 collègues concernés (12 agents catégorie A et 2 agents catégorie B) pour un total de 810,5 heures de réunion et travail associé, en tant que représentant de la DBIST à des groupes de travail, commissions, associations, ou interventions à des colloques, conférences ou en tant que formateurs, oui rédacteur d'article dans des revues professionnelles.

La DBIST participe activement aux projets de mutualisation et de fusion au sein de l'Université-Paris-Saclay, au niveau des bibliothèques et de l'information scientifique et technique à travers le Codir documentation Paris-Saclay (dont fait partie Nathalie Watrin, directrice de la DBIST), et les Groupes de travail Paris-Saclay.

Pour rappel :
En 2020 : 17 participations à des GT Saclay pour un total de 286 h de réunion
En 2021 : 24 participations à des actions ou GT Saclay pour un total de 515h
En 2022 : 28 participations à des actions ou GT Saclay pour un total de 555h
En 2023 : 25 participations à des actions ou GT Saclay pour un total de 470h, donc en baisse par rapport aux années précédentes

Au niveau des GT de Paris-Saclay, quelques sujets particuliers suivants :
·Politique documentaire
·Coordination formations D : mise en place de la nouvelle modélisation et approche par compétences
·Comité de pilotage Science ouverte Saclay
·Jeu Zombiblio
·SPOC (Small Private Online Course) « Société de l'information et médias numériques"
·Coordination du signalement des ressources électroniques
·Coordination du signalement des ressources papier
·Mutualisation de la documentation électronique
·Mission Mémoires
·Atelier de la donnée
·Thèses (dématérialisation des traitements de dépôt légal des thèses)

·Bibliométrie et référentiels
·Organisation de l'Open Access Month
·Harmonisation des Services Publics
·Mise en place de Services Publics +
·Administration consortiale Alma

Interventions lors de journées d'études

Arthur Guezengar (bibliothécaire) :
·Webinaire « Recherche midi » : intégrer les catégories C dans un service à la recherche
·Journée d'étude OPUS Paris Cité
Florence Perret (IGE) :
·Journées Oméka 2023
Michel De Moura (IGE) :
·Qualifier l'interdisciplinarité. Jussieu, le 1er juin 2023

Intervention comme formateurs dans un stage ou cursus

Enrica Harranger (conservateur) :
·Responsable UE « Former les usagers pour les bibliothécaires-stagiaires » + 2 interventions / Formation initiale Bibliothécaires stagiaires (FIBE), Enssib, janvier et décembre 2023
·Responsable UE « Transmettre les compétences informationnelles » + 2 interventions / Formation initiale Conservateurs-stagiaires (DCB), Enssib
·Chargée de cours pour l'UE "Archives, Bibliothèques, Musées" pour les L3 de l'IECI (module Bibliothèques)
·Correction des copies du concours blanc de bibliothécaires
·Co-animation d'un atelier aux JNF ADBU
Emmanuelle Roger (bibliothécaire)
·Formation outils pédagogies actives, Médiat Rhône-Alpes
·Intervention UE former les usagers, Formation initiale Bibliothécaires stagiaires (FIBE), Enssib
Arthur Guezengar (Bibliothécaire)
·Retour d'expérience FIBE 11, ENSSIB : manager à distance
Florence Perret (IGE)
·Ecole d'été du consortium DISTAM : formation à Nakala et IIIF

Publications professionnelles

Michel de Moura, Henri Bretel. *Analyse de l'interdisciplinarité dans les réseaux d'acteurs scientifiques*. Journée d'études Qualifier l'Interdisciplinarité, Jun 2023, Paris, France. ⟨hal-04125228⟩

Brenel, M., Diallo, M., Mainali, S., Mercier, C., Shi, Z., Suhan, S.,Branco, V., De Moura, M., Di Gioia, T., Henao, M., Legras, E., Nikiema, A., Popenda, E., Santiago, P., Ribeiro, A., Snoeck, E., Jaouen, G. (2023). Guidelines for Data Management Plan within the framework of Horizon Europe: RIA, IA, CSA, EIC Pathfinder, Cofund. (Version 1). Zenodo. https://doi.org/10.5281/zenodo.10123889

Petit, Maximilien; Brenel, Mireille; Mercier, Cédric; Suhan, Stela; Kassas, Adib; Ménard, Claire; Ribeiro, Alicia; Arnaud, Nadège; Lebreton, Claire; Jaouen, Gaëlle; Legras, Eva; Le Blanc, Annie; Pellerin, Karine; de Moura, Michel; Durr-Lazaris, Alexandra; Dufau, Carole; Shi, Zhengdong; Ribeiro, Kira; Lemeltier, Doriane; Veillerot, Frédéric, 2023, "Les entretiens qualitatifs de l'enquête "Les données de la recherche à l'université Paris-Saclay, panorama et perspectives"", https://doi.org/10.57745/TNLKLF, Recherche Data Gouv, V1

Autres activités

4 agents ont été sollicités comme jury de concours : E. Harranger et L. Montzamir ont participé au recrutement local sans concours de magasinier. V. Bériel et N. Watrin ont participé à un jury de recrutement ITRF Bap F
N. Watrin a participé pour la deuxième fois au jury de concours conservateur spécial chartistes.

Le personnel de la DBIST participe aussi à des journées d'étude ou tables-rondes en qualité d'intervenant (4,5h), ou en tant que formateur pour des stages ou des cursus (11 interventions comme formateurs, pour un total de 166h)

Les collègues de la DBIST sont également présents dans différentes instances ou conseil :
·CFVU et Cac de l'UVSQ : 1 élue
·Commission recherche et Cac : 2 élues
·Comité technique devenu Conseil Social d'Administration : 1 élue
·Conseil documentaire de Paris-Saclay : N.Watrin siège comme personnalité invitée
·Conseil de Médiadix : 1 élue
·Participation à la commission pédagogie de l'UVSQ : 1 représentant de la DBIST

Une formation continue des personnels toujours très active

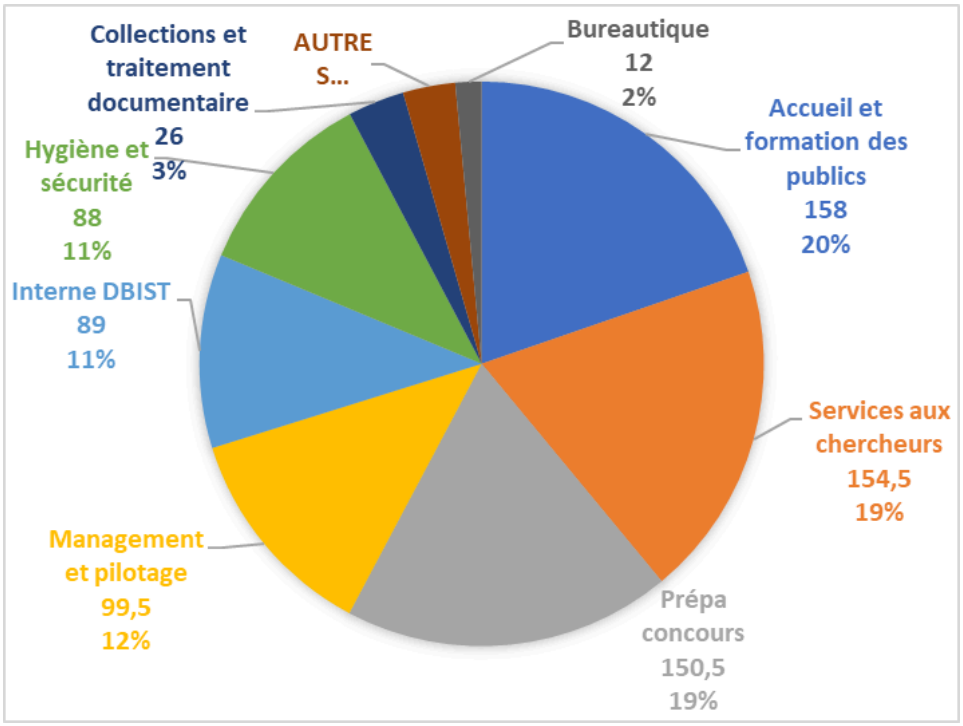
La formation des personnels augmente légèrement par rapport à l'année passée, avec plus de 800 heures suivies (contre 707). La formation interne, sous la forme d'Ateliers « flash pro », instaurés en 2022, y est pour beaucoup, avec 89 heures dispensées.

Thématique	Nbre d'heures
Accueil et formation des publics	158
Services aux chercheurs	154,5
Prépa concours	150,5
Management et pilotage	99,5
Interne DBIST (Ateliers Flash pro)	89
Hygiène et sécurité	88
Collections et traitement documentaire	26
AUTRES	24
Bureautique	12
TOTAL	801,5

Les thématiques qui comptabilisent le plus d'heures suivies sont, à parts quasi égales, les services aux chercheurs, l'accueil et la formation des publics ainsi que les préparations aux concours, ce qui confirme la prééminence de ces domaines comme objectifs stratégiques du service.
Notons que le Management et pilotage n'est pas en reste, avec près de 100h consacrées – entérinant la nécessité de former les cadres, en particulier, à ces questions – ainsi que l'hygiène et sécurité, qui affleure les 90h.

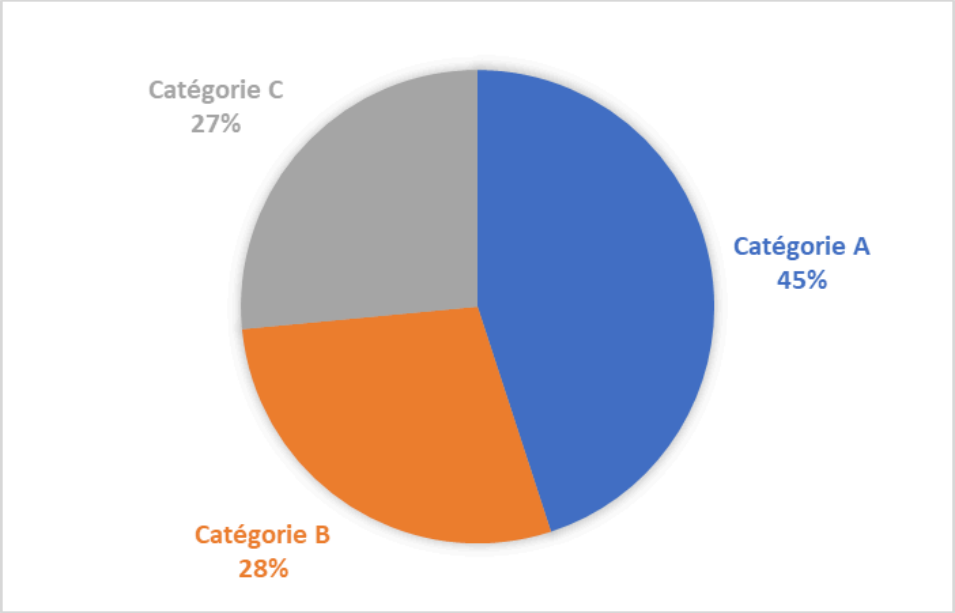
VI VI

Répartition heures de formation suivies par thématiques (nb d'heures et %)



La formation des agents de catégorie A retrouve cette année la prédominance maintes fois constatée en termes de nombre d'heures suivies.

Répartition heures de formation suivies par catégories de personnels (nb d'heures et %)



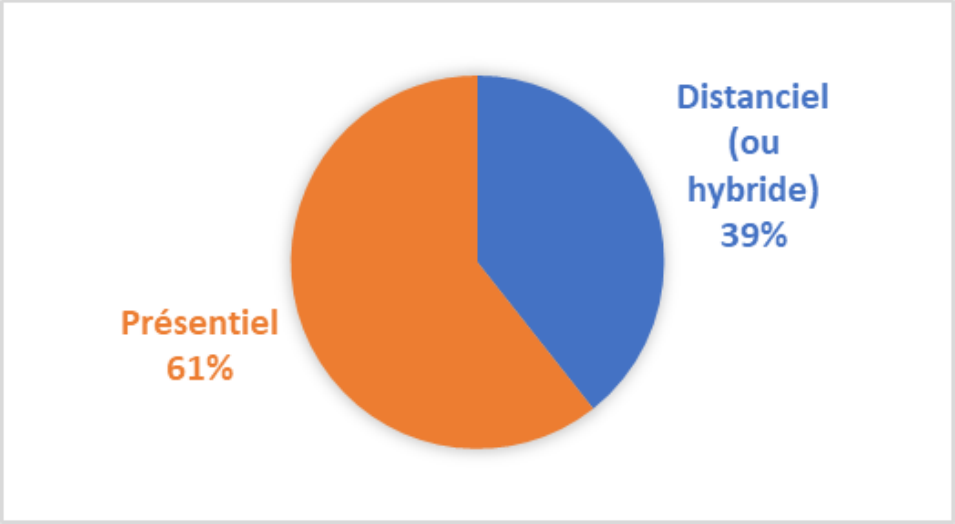
Ateliers Flash pro : les formations internes trouvent leur public

Les formations internes s'emploient à compenser cet écart avec des thématiques et un format (1 heure maximum) adaptés aux besoins des participants : 72% des Ateliers flash pro ont été suivis par des collègues de catégorie C.

Le présentiel reprend la main

Après plusieurs années ayant vu se développer, par la force des choses [1], les formations en distanciel, le format présentiel connait un regain en 2023.

Répartition heures de formation suivies par modalité de formation



Notons cependant que l'acculturation générale au format distanciel permet désormais un accès facilité aux formations : les préparations aux concours (CRFCB[2] Médiadix) se déroulent maintenant en visioconférence, par demi-journées, laissant les agents disponibles pour d'autres tâches sur la journée (service public par exemple).

[1] Crise sanitaire, puis fermeture de la BU de St Quentin pendant 8 mois en 2022 pour raisons de sécurité
[2] Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques

Une équipe qui se reconstitue grâce au recrutement de contractuels

Après une année 2022 très marquée par une baisse nette des effectifs, comme des ETP, l'équipe s'est reconstituée pendant le 1er trimestre 2023 avec le recrutement de 2 contractuels en catégorie A et un en catégorie B.
Ces contrats ont été passés en année civile et non plus universitaire, l'UVSQ ayant adopté ce rythme sans tenir compte des spécificités de certains corps, notamment ceux des personnels de bibliothèques. Nous devons donc désormais gérer des contrats selon deux calendriers : année civile et année universitaire car il est indispensable de garder ce dernier rythme pour les supports de la filière bibliothèques qui récupère des agents arrivant par mutation et/ou concours au 1er septembre en majorité.

Le 1er septembre a d'ailleurs vu comme chaque année arriver de nouveaux agents, dont une seule titulaire en catégorie B (mais arrivée retardée au 1er novembre). Une bibliothécaire est arrivée sortant de l'ENSSIB au 1er avril.

L'effectif affiche donc complet au 31 décembre 2023, mais pour peu de temps, un départ à la retraite de conservateur étant prévu au 1er janvier 2024 : le poste a été proposé au mouvement du 2e semestre mais n'a suscité aucun intérêt ni candidature de la part des collègues conservateurs.

2023	STATUT	EMPLOIS 31/12/2023	*Variation 2023 /emplois 2022*	ETP 31/12/2023	*Variation 2023 / ETP 2022*	ETPT année 2023	*Variation 2023 / ETPT 2022*
A	Conservateur	5	*0*	5,00	*0*	5,00	*-1,03*
	Bibliothécaire	5	*1*	4,80	*1*	4,47	
	ITRF A	0	*0*	0,00	*0*	0,00	
	AENES A	0	*0*	0,00	*0*	0,00	
	Contractuel	4	*2*	4,00	*2*	3,75	*+1,75*
	TOTAL	**14,00**	***+3***	**13,80**	***+3***	**13,22**	***+0,72***
B	Bibas	8	*1*	7,80	*1*	7,10	*-1,24*
	ITRF B	2	*0*	2,00	*0*	2,00	
	Contractuel	5	*0*	4,80	*0*	5,47	*+2,01*
	TOTAL	**15,00**	***+1***	**14,60**	***+0,8***	**14,57**	***+0,77***
C	Magasinier	11	*1*	9,00	*2*	9,00	*+0,71*
	ITRF C	0	*0*	0,00	*0*	0,00	
	Contractuel	12	*-1*	11,50	*-1*	11,50	*-0,32*
	TOTAL	**23,00**	***0***	**20,50**	***0***	**20,50**	***+0,39***
	TOTAL GENERAL	**52,00**	***+4***	**48,90**	***+3,8***	**48,29**	***+1,88***
	VACATAIRE	24	*+3*	4,81	*+0,28*	4,81	*+0,28*
	TOTAL GENERAL	**76**	***11***	**53,71**	+4,08	**53,10**	*+2,16*

Suivre et exécuter le budget

Le budget de la DBIST hors personnel est remonté en 2023 : plus de 9% d'augmentation quand on l'examine sans les dépenses de personnels, 1,6% avec la masse salariale, que celle-ci soit gérée par la DBIST ou pas.

Cette augmentation est principalement due à une augmentation du budget de documentation électronique : comme tous les ans au moment où nous faisons remonter nos besoins, nous n'avons que des estimations des coûts des abonnements électroniques. Ces estimations se confirment ou s'infirment dans le courant de l'année, parfois fort tard dans le calendrier budgétaire, et nous nous retrouvons avec un reliquat de budget qui est utilisé alors en partie pour d'autres besoins de la DBIST, ou est en partie rendu en fin d'exercice budgétaire.

Cette année, deux projets ont été financés sur crédits CVEC, après dépôts de projets auprès de la commission :
- l'acquisition de cabines acoustiques pour les BU de St-Quentin et Versailles (41 000€)
- l'acquisition de jeux pédagogiques pour l'ensemble des BU (4 000 €)

Ces crédits supplémentaires n'ayant pas été mis sur le budget de la DBIST mais sur celui du service de la vie universitaire, ils ne figurent pas dans le bilan budgétaire ci-dessous.

Nature Dépense	Détail	Montant 2023	Montant 2022	Montant 2021	Montant 2020	Montant 2019	Montant 2018	Montant 2017	Variation(%)
DOCUMENTATION	Ouvrages	198 965	195 343	203 844	199 368	199 684	196 524	208 732	1,9%
	Dotation exceptionnelle : ouvrages	0	0	0	0	0	52 983	0	0,0%
	Total ouvrages	**198 965**	**195 343**	**203844**	**199368**	**199 684**	**249 507**	**208 732**	1,9%
	Abonnements (support papier)	94 918	97 769	93012	101 426	104 461	104 865	104 791	-2,9%
	Documentation électronique	432 043	362 952	407 027	392 022	407 868	394 460	391 860	19,0%
	Dotation exceptionnelle : ebooks et base données	0	0	0	0	63 890	95 000	0	0,0%
	Abonnement ELSEVIER (pris sur dotation+12 726 part ABES 2023)	191 024	191 063	191 103	191 164	195 821	195 074	177 253	0,0%
	Divers	0	0	0	0	0	0	0	0,0%
	Total documentation	**916 950**	**847 127**	**894 986**	**883 980**	**971 724**	**1 038 906**	**882 636**	8,2%
	PEB	17	0	107	22	64	151	212	#DIV/0!
	Reliure et équipement	9 662	7 896	13194	5 703	9 266	18 390	6 462	22,4%
	Total documentation équipement et PEB	**926 629**	**855 023**	**908 287**	**889 705**	**981 054**	**1 057 447**	**889 310**	8,4%
ENVIRONNEMENT DOCUMENTAIRE	informatique documentaire	3 326	2 035	5 592	1 518	10 517	994	4 034	63,4%
	reprographie (SEDECO)	15 372	18 716	12 224	11 061	6 873	9 150	10 411	-17,9%
	équipement des salles de lecture(2019 subventions : 28790)	42 983	35 858	17 835	20 383	66 499	24 638	15 720	19,9%
	études (2018 : audit Marianne/ 2020 : audit 18 mois après labellisation)	0	0	0	2 974	0	2 880	0	0,0%
	Total	**61 681**	**56 609**	**35 651**	**35 936**	**83 889**	**37 662**	**30 165**	9,0%
FONCTIONNEMENT ET FORMATION PROFESSIONNELLE.	Formations des personnels	1 336	877	2 877	0	1 148	1 618	15 993	52,3%
	Missions	2 734	2 999	1 054	666	4 688	6 126	4 969	-8,8%
	Informatique de gestion	28 401	34 171	36 470	34 632	24 303	23 939	20 019	-16,9%
	Fournitures bureau, petit mobilier	14 283	7 419	15 758	6 009	7 146	14 726	5 383	92,5%
	Entretien autos, maintenance portillons	9 255	8 564	8 764	9 038	8 991	6 251	6 054	8,1%
	Total	**56 009**	**54030**	**64 923**	**50845**	**46 275**	**52 660**	**52 418**	3,7%
AUTRES DEPENSES	Expositions, animations	4 811	5 477	0	0	980	5 450	4 497	-12,2%
	Autres dépenses	15 585	4 055	10 013	5 201	4 919	7 104	4 077	284,3%
	Total	**20 396**	**9 532**	**10013**	**5201**	**5 899**	**12 554**	**8 574**	114,0%
MAINTENANCE DES BATIMENTS DE GUYANCOURT ET VERSAILLES	Maintenance niveaux 1 et 2	34 475	31 446	21 755	23 996	49 240	18 783	22 772	9,6%
	Prise en charge sinistres	0	0	0	0	0	4 706	0	0,0%
	Total	**34 475**	**31 446**	**21 755**	**23 996**	**49 240**	**23 489**	**22 772**	9,6%
BUDGET DBIST HORS PERSONNEL		**1 099 190**	**1 006 640**	**1 040 629**	**1 005 183**	**1 166 357**	**1 183 812**	**1 003 238**	9,2%
PERSONNEL	Titulaires (gestion et budget UVSQ)	1 801 776	2 034 392	2 074 205	2 082 706	2 052 709	2 004 882	2 012 387	-11,4%
	Contractuels (gestion et budget UVSQ)	784 064	618 801	471 723	491 853	413 314	390 498	324 437	26,7%
	Vacataires étudiants (gestion et budget DBIST)	146 130	109 846	74 866	111 625	106 512	97 247	93 962	33,0%
	Vacataires non étudiants (gestion et budget DBIST)	0	0	5 587	3 945	2 162	5 358	9 277	#DIV/0!
	Total	**2 731 970**	**2 763 039**	**2 626 381**	**2 690 129**	**2 574 697**	**2 497 985**	**2 440 063**	-1,1%
BUDGET DBIST AVEC PERSONNEL GERE PAR DBIST		**1 245 320**	**1 116 486**	**1 121 082**	**1 120 753**	**1 275 031**	**1 286 417**	**1 106 476**	11,5%
POIDS BUDGETAIRE DBIST AVEC L'ENSEMBLE DES PERSONNELS		**3 831 160**	**3 769 679**	**3 667 010**	**3 695 312**	**3 741 054**	**3 681 797**	**3 443 300**	1,6%