

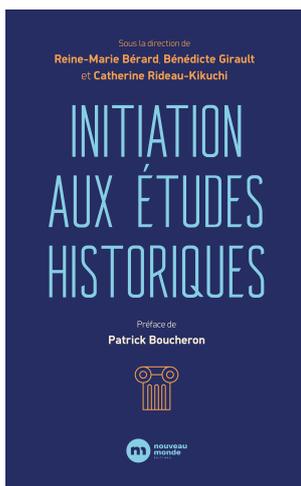


université PARIS-SACLAY

RESSOURCES EN HISTOIRE

Activez votre compte SESAME pour avoir accès aux bases de données en ligne 

Initiation aux études historiques



L'UVSQ présente en partenariat avec Numérique Premium et Nouveau Monde éditions et le soutien de l'Université Paris-Saclay et du consortium Couperin, un manuel numérique dédié aux études en histoire.

Ce manuel est publié en ligne en open access. Il bénéficie des nombreux enrichissements qu'apporte le numérique : une multitude de liens vers d'autres ressources de toutes natures, des outils permettant la lecture et l'utilisation même à des publics ayant des difficultés de lecture, d'un espace de "classe" collaborative qui favorise les échanges entre enseignants et étudiants et permet un suivi à distance.

Ce manuel est également disponible en version papier à la bibliothèque.

Plus spécialement destinés à des étudiants de première année, il s'adresse aussi à des lycéens envisageant des études en histoire ou à tout public intéressé par le sujet.

Bibliothèque numérique

Ebooks

- » Cairn Ouvrages 
- » Cambridge University E-book 
- » De Gruyter Books 
- » Early English Book Online 
- » Eighteenth Century Collections Online 
- » Numérique Premium 
- » Openedition book 

Encyclopédies - Dictionnaires

- » Cairn encyclopédies Que sais-je / Repères 
- » Encyclopédie de Diderot et d'Alembert 
- » New Pauly Online 
- » Classique Garnier - Dictionnaires 

Revue en ligne en français

- » Cairn revues 
- » Histoire à la carte
- » Openedition Journal 
- » Persée

- » Europresse 
- » Librairie Droz  :
 - » Portail Calvin
 - » Portail humanisme et Renaissance

Revue en ligne en anglais et autres langues

- » Brill 
- » DOAJ
- » JSTOR 
- » Oxford University Press 
- » Science Direct 
- » Scopus 
- » Springer 
- » Web of science 
- » Wiley 

À la BU

 BU de Saint-Quentin : Histoire - 2e étage

Cotes :

000 – 099 : Histoire du livre

200 – 299 : Religion

901 – 909 : Histoire - Généralités

920 – 929 : Biographies, généalogie, emblèmes, insignes

930 - 939 : Histoire générale du monde ancien

940 – 949 : Histoire générale de l'Europe. Europe de l'Ouest (dont 944 : Histoire de France)

950 – 959 : Histoire générale de l'Asie : Orient, Extrême-Orient

960 – 969 : Histoire générale de l'Afrique

970 – 979 : Histoire générale de l'Amérique du Nord

980 – 989 : Histoire générale de l'Amérique du Sud

Cotes complémentaires :

304.609 : Histoire des populations

305.409 : Histoire de femmes

340.09 : Histoire du droit

509 : Histoire et géographie des sciences

610.9 : Histoire de la médecine

709 : Histoire de l'art

Fonds Tamvaco et Wild

Thématiques : Histoire de la musique, de l'opéra et de la danse au 19e siècle

Origines des dons :

Don en 2013 d'environ 1500 ouvrages de la bibliothèque de M. Jean-Louis Tamvaco (1932-2015), érudit et passionné d'opéra.

Don en 2018 d'environ 2500 ouvrages issus de la bibliothèque de Mme Nicole Wild (1929-2017), musicologue et conservatrice en cheffe de la bibliothèque-musée de l'opéra de Paris.

Accès aux dons et renseignements : sur rendez-vous, adressez votre demande par mail à dorothee.hennes-cordel@uvsq.fr

Voir aussi

Bibliothèques référentes

- » BNF (Bibliothèque nationale de France)
- » BIS (Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne)
- » La contemporaine (ex BDIC)

Centres de recherche, associations

- » IHTP (Institut d'histoire du temps présent)
- » IRHT (Institut de recherche et d'histoire des textes)

- » SHMESP (Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public)
- » AHCESR (Carnet de l'Association des historiens contemporanéistes de l'enseignement supérieur et de la recherche)
- » APHG (Association des professeurs d'histoire et de géographie)

Catalogues

- » Calames (catalogue en ligne des archives et manuscrits conservés dans les universités françaises et les établissements de recherche)
- » Culturhisto (base de données en histoire culturelle réalisée par le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines de l'UVSQ)

Sites de référence

- » Gallica (bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France. Contenu : livres, manuscrits, cartes, images, revues, enregistrements)
- » La boîte à outils des historiens (veille sur les outils numériques utiles aux historiens)
- » Menestrel (répertoire critique des ressources disponibles sur Internet dans le domaine des études médiévales)
- » Devenir historien(ne) (méthodologie de la recherche en histoire)
- » Calenda (le calendrier des sciences humaines et sociales)
- » Hypothèses (carnets de recherche)

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Les laboratoires de l'UVSQ

- » CHCSC (Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines)
- » DYPAC (Dynamiques patrimoniales et culturelles)